

LA CIUDAD AMENAZADA

Cuando una casa millonaria como la de Minetti no concede agua potable a cincuenta familias obreras los que provocan la huelga no son los obreros...
POR QUE SE SOLIDARIZA CON LOS CULPABLES LA BOLSA DE COMERCIO?

La Ciudad está bajo la amenaza de la huelga general. No creemos en la eficacia de este recurso supremo, ensayo de gimnasia revolucionaria, muchas veces repetido. Pero, puede trastornar a fondo la vida de la colectividad. No se suponga que significaría la liberación de brazos, la libertad. No. Tampoco se piense que los trabajadores se conformarían con exhibir sus harapos por las calles o concentrarse en las plazas. Existen latente en el alma popular más intensas protestas rebeldes. Con inteligencia, serenos, los sindicatos no provocan cuestiones. Es que únicamente los hartos de riqueza, y los faltos de criterio, no ven en 1929 la inicial de un camino social que impulsará la evolución del Estado, dentro, al margen, o fuera de las leyes y de las instituciones. Cualquier desafío es motivo suficiente para inflamar los ánimos. "Venimos gritando alerta, sin que quieran escuchar los primeros que sufrirán los resultados de circunstancias y horas inquietas."

La sordera de la Bolsa de Comercio

Don Manuel Ordóñez, presidente de la Bolsa de Comercio, por su filiación caballerista, asume responsabilidades graves. Pareciera que le inspirara el móvil de facilitar el desarrollo del movimiento obrero iniciado, encubriéndose, sin embargo, con el aspecto del conservador burgués. Pidió al Presidente Yrigoyen el decreto de oficialización del trabajo portuario y suponiendo que lo obtendría largó la noticia. Había pedido la declaración de huelga general. Por qué nadie ignora que ese decreto sería cartel de guerra a los trabajadores organizados, la defensa legal armada de los mercenarios y la Liga Patriótica y la inclinación decidida del Presidente en favor de los capitalistas. Como pudo

sinceramente un líder caballerista, íntimo amigo del doctor Caballero, presidente de la Bolsa de Comercio, proponer un procedimiento de disturbio? Es que calculan los conductores de la camorra política explotar la situación de los huelguistas, simulando una fervorosa adhesión que no es más que negocio electoral? Nosotros, desentramos histriones y mercaderes.

La Bolsa de Comercio pierde prestigio en estos momentos. Su presidente debiera renunciar para ceder el cargo a los que por su presidencia política y ecuanimidad, ofrecen garantías de una intervención seria y aceptable. Los portuarios, en un boletín repartido, afirman que no se les cumplió la base principal del convenio celebrado en mayo del año pasado: el rechazo de huelgas que obedecen a la Liga Patriótica, rompedoras profesionales. Qué aguardan los socios de la Bolsa de Comercio? La huelga general? Así lo dicen al manifestar que de un momento a otro se tirará el decreto sobre oficialización del trabajo en el puerto. Y si el Presidente Yrigoyen, actuando como gobernante obrerista, se niega a firmarlo?

El trato directo

Los gremios en huelga declaran que desean el trato directo con los patronos, eliminando intermediarios. Es una actitud sencilla que tiene dificultades. Los intermediarios están dentro del trabajo, pero afirman que el Presidente Yrigoyen, en representación del Estado, es también una de las partes, y tal vez la principal por sus influencias y recursos. Una delegación obrera que le entrevistara, oportunamente, lograría atraerlo a su causa. Y conseguiría que los patronos se sentirían obligados a reaccionar. La Casa Minetti, tan prepotente, se entregaría humillada: la fiscalización severa de los gobiernos nacional, provincial y municipal.

pal persuadirían de que más le conviene proponer agua potable a los humildes de Rosario que defraudar impuestos mediante coimas a los empleados públicos. Y no se trata de Rosendo, sino de Rosario, Marcos Juárez y Buenos Aires. Todavía la huelga no se ha extendido a los Molinos de Buenos Aires y Marcos Juárez. Olvido de los trabajadores? ¿Oíen?

El estallido y la opinión pública

La opinión pública apoyará esta vez a los trabajadores, si declaran la huelga general. No hay confusión al respecto. Los

¿PORQUE ES ESO?

SANTA FE, julio 12. — Sabemos de buena fuente que el Director General de Rentas tenía lista una información dando a conocer las cifras de la recaudación por el mes de junio. Es importante. Pero el ministro Araya ordenó que no se publicara. ¿Porqué es eso? ¿Cuánto se ha recaudado? ¿Qué interés hay en que lo ignore el pueblo?

gremios anuncian sus resoluciones con una necesidad: la de su solidaridad moral, sanitaria, con los humildes de Rosario. La gente ve bien claro. La casa Minetti, escudada en sus millones, ha pretendido menospreciar a cincuenta familias anónimas, negándole agua. En seguida, siempre por sus millones, quiso mostrarse de los obreros del puerto, haciendo cargar un buque con peones de la Liga Patriótica, sujetos de averías, en su mayor parte. No se conforma aún, y ya en franca paralización de actividades diversos sindicatos, continúa utilizando esos elementos en el galpón 26. La provocación es visible. No se culpe a los obreros de todo cuanto ocurra, de todo cuanto ocurra. Los culpables son los que se sospechan poderosos, sin advertir que despreciado su dinero no ejercerían rol alguno.

El ejército y la policía no atenderán contra los huelguistas

Las causas inhumanas, injustas, caprichosas que imponen a los humildes la huelga impedirán a la policía y al ejército atender contra los obreros. No es un movimiento guiado por caudillos, aunque es indis-

cutible que se esforzaran en aprovecharlo los del caballerismo, sino la explosión de sentimientos vitales. Los soldados de las comisarias y cuarteles tienen concepto propio de las cuestiones sociales y saben cumplir con sus deberes de acuerdo a la Constitución, no a las voces de

los enganchados. Podemos enorgullecernos de contar con un ejército de ciudadanos cultos, concientes, capaces de actos enérgicos; pero, que no equivoquen a relajar su personalidad de varones. La huelga general del Rosario, extendida a toda la provincia, originada por

la prepotencia irreflexiva de una Empresa, y la tolerancia incomprensible de la Bolsa de Comercio, será juzgada por política y ejército como la defensa legal, natural, espontánea de los obreros.

Es bueno que los enemigos de los conflictos obreros no se encierren en las torres de marfil de sus casas de negocios y aparezcan, como les corresponde, en homenaje a la armonía social. No retarden demasiado sus gestiones. Un poco más y no podrán salir de sus casas.

Otra vez Rafaela!

EL PUEBLO RESOLVIO ANOCHE REALIZAR UN MITIN EL DOMINGO

Las noticias que nos envía nuestro representante viajero desde Rafaela confirman la fe que tenemos en la altivez del pueblo de aquella ciudad. Debe organizarse en tal forma que imponga el respeto a su soberanía. No es conveniente que tolere que además de la gente oficialista los mandatarios con títulos de opositores, — es el caso de los tres concejales democráticos, mayoría del Concejo Deliberante, — también conspiran contra los di-

ros públicos. Ha quedado evidenciado que los votantes de la sanción de la ordenanza de pavimentos por dos millones de pesos han procedido bajo la tutela de las autoridades de su partido. El pueblo de Rafaela no tiene más defensores que sus vecinos más dignos.

REUNION DE COMERCIANTES

RAFAELA, 12. — En el Círculo de Obreros se reunieron anoche los principales comerciantes e industriales, entre los que se encontraban representantes de las casas Ripamonti, Pavlovi y Cooperativa, para cambiar ideas sobre la actitud a seguir frente a la permanencia del señor De Petris en la intendencia y de los concejales democráticos y caballeristas en sus bancas.

La reunión resolvió convocar al pueblo para un mitin que se lle-

vará a cabo el domingo a las 16 en el Teatro de la Sociedad Italiana.

También se efectuó anoche una reunión de vecinos propietarios y particulares coincidiendo con la resolución de los comerciantes.

RAFAELA INDIGNADA

RAFAELA, 12. — No se sospecha el estado de los ánimos de la población de Rafaela mirada la ciudad desde esa o Santa Fé.

La influencia de DEMOCRACIA es patente en los distritos más poblados de Castellanos. En esta ciudad se vea el diario cuyos ejemplares se agotan enseguida.

El ambiente cívico no augura días de calma, salvo que renuncie el intendente De Petris.

Muchos se han dirigido al doctor Julio Bonazzola pidiéndole presente la renuncia de asesor de la municipalidad en vista de que no ha sido escuchado. Como lo dijo ese diario el doctor Bonazzola opinó que la ordenanza resistida es inconstitucional.

No hay uno que no afirme que la ordenanza es un negocio escandaloso.

La impiedad del abandono del Cementerio de "La Piedad"

Ratas, Yeguarizos, Vacunos, Cardos, Abrojos, Miseria, Desolación y Dolor

Documentamos gráficamente la nota periodística, para poder exclamar como nuestro vecino de la Esplanada: "Es necesario que se sepa con que clase de hombres tenemos que habernos en la administración de la Comuna del Rosario".

Venimos de la desolación y del dolor! Venimos del cementerio de La Piedad! Este nombre, es un sar-

rat y sobre las que pastan las bestias. Allí, por no haber ni campana, se silba a los cadáveres, con un pito de refectorio.

Al compás de silbidos, avanzan lentos los cortejos; dando tumbos con su dundo a cuevas, entre los yuyales y las fosas descuidadas; los que no necesitan de ese cuadro macabro de desolación, para ir ya, transidos de dolor!

Un rancho de lata, con una gran

dad. Allí, por no haber ni campana, se silba a los cadáveres, con un pito de refectorio.

Al compás de silbidos, avanzan lentos los cortejos; dando tumbos con su dundo a cuevas, entre los yuyales y las fosas descuidadas; los que no necesitan de ese cuadro macabro de desolación, para ir ya, transidos de dolor!

Un rancho de lata, con una gran



UNO DE LOS CABALLOS PASTANDO ENTRE LAS TUMBAS

cismo brutal, aquello es impío simplemente.

Se diría que la maldición de la providencia persigue a los pobres, hasta más allá de la vida. La tierra que nutren y que engordan con sus osamentas, sólo produce, abrojos y espinas?

La segunda ciudad de la República, carece de lo que tienen hasta las aldeas perdidas en la vastedad del territorio patrio: un cementerio cuidado con amor y desvelo.

El Campo Santo, florido de margaritas y de campanillas azules, como si el cielo mismo bajara en un gesto de dulce consuelo sobre la tristeza de la tierra, materno vientre hinchado de cadáveres, en Rosario no existe.

El cementerio de La Piedad, es un espectáculo horrible, de un dolor de abandono e inercia que hace pensar con miedo en el más allá.

Los repollos de una quinta de verduras, prosperan a la vera de las fosas abandonadas, que visitan las

inscripción al alquitrán, dice, a un costado: "Ostrio"; y hasta los árboles sin poder de la infelicidad de la avenida central, están llenos de bichos de cesto.

Calle por medio, en la silenciosa enseñanza de su exhibición sin pretensiones, es casi un vergel el cementerio de los israelitas.

El Cementerio de la Piedad, no tiene calles, no tiene caminos interiores, no tiene nada que informe de una piadosa preocupación de las autoridades.

Unos cuantos peones, cuadrilla mínima ambulante allí, sin dar abasto a las necesidades que les reclama, como tampoco pueden darlo por falta de medios, los empleados de administración.

Para definir en forma palmaria el grado de miseria en que se tiene a ese cementerio, bastará con decir que, en todas partes, como una práctica cristiana, se anuncia en la lengua de bronce de las campanas, con un doble, la llegada de un entierro, en todas partes, menos en el cementerio de La Piedad.

Si en alguna parte, se debió haber gestionado la construcción de un horno crematorio, era en este cementerio que lleva un nombre tan auspicioso: "La Piedad".

Cuando la desidia municipal alcanza a estos límites, ¿cómo hemos de pedirle que la avenida Godoy o la calle Provincias Unidas que llevan al enterratorio, sean arregladas?

El empedrado de una, está en pésimo estado de conservación; en cuanto a la otra, todavía no conoce los beneficios de la pavimentación, a pesar de la vía del tranvía que en buen trayecto existe en ella.

La municipalidad, sin embargo, tiene un magnífico vivero. Ha podido por lo menos proveer de arbolado las calles internas del enterratorio, haciendo menos ostensible la desolación; y de una campaña que suprima, en el instante en que cae el telón sobre la última farsa, esa cruel silbatina con que se acompaña al entierro de los pobres, que no la merecen a pesar de que puedan haber sido muy malos actores!

LA REFORMA EDUCACIONAL DE VASCONCELLOS

Interesante conferencia

Bajo los auspicios del Centro de Estudiantes de Ingeniería, ha de realizarse en breve en esta ciudad un acto público que por su índole tendrá la virtud de congregar a una tan numerosa como selecta concurrencia.

Trátase en efecto, de una velada de conferencia, en que un distinguido periodista mexicano, don Roberto Tellez Girar, disertará por pocos días de Rosario, disertará con acopio de información sobre la importante reforma educacional de Don José Vasconcellos, el eminente pedagogo universalmente conocido que ha tenido la virtud de impulsar en magnífica jornada constructiva, el desarrollo cultural mexicano.

El sumario a que el conferencista se ajustará, toca los siguientes tópicos: a) Intelectualidad india y razas históricas. b) Sutilidad psicológica de Vasconcellos para idear un nuevo método de instrucción. c) Los modernos profesores que se designan: misioneros y misioneras. d) Las colonias agrícolas y la cooperación de Gabriela Mistral y Laura Radig. e) Las nuevas escuelas agrícolas e industriales, o sea la implantación de la verdadera democracia. f) El ejército infantil, contra el analfabetismo. g) La educación. h) Las escuelas vocacionales. i) La nueva universidad y su lema. j) Nuevas bases pedagógicas.

Tellez Girar, viene de Chile, pre-

cedido de extensa fama, por las numerosas conferencias que en el vecino país dictara, con las mismas generosas orientaciones de acercamiento hispano - americano, latino americano, mejor dicho, sobre la base de hacer conocer su hermoso país, al través de sus admirables instituciones liberales y del espíritu de sus hijos más preclaros: verdaderos constructores, en esta hora un tanto confusa de tendencias y de esfuerzos que cimentan el porvenir.

No dudamos pues, que la conferencia que nos ha de brindar el Sr. Tellez Girar, por el tema que aborda, por la entidad que la patrocinó y por sus personales méritos de literato y de viajero observador y juicioso, ha de constituir un acontecimiento, congregando en especial al magisterio en Rosario que sigue con tanto cariño, la evolución mexicana; y las personalidades brillantes del educador José Vasconcellos y de sus colaboradores, la Mistral y la Radig.

No hay plata

SANTA FE, julio 12. — Están sin cobrar los maestros. Nunca ocurrió esto, y, si solo aquel gobierno que pasó a la historia. La protesta es general.

Estuvo a punto de ocurrir una horrible catástrofe ferroviaria

Resultaron diez pasajeros heridos

BUENOS AIRES, julio 12. — En la vecina localidad de Avellaneda estuvo esta mañana a punto de ocurrir un grave accidente ferroviario y solo debido a la serenidad de los maquinistas como asimismo a la escasa velocidad de los trenes no tienen que lamentarse grandes desgracias.

Debido a una equivocación del señalero dos trenes de pasajeros que trasportaban más o menos mil personas cada uno, que se dirigían a su trabajo, chocaron en la estación produciéndose enorme pánico.

Muchos pasajeros se intentaron tirar por las ventanillas costando gran trabajo calmarlos. Cuando se restableció el orden pudo comprobarse que solamente había diez heridos leves, la mayoría con contusiones producidas en el desorden.

Preparando la Gran Huelga

LA ASAMBLEA DE LOS ESTIBADORES DE SANTA FE

SANTA FE, julio 12. — El Sindicato de Estibadores realizó anoche una Asamblea general extraordinaria en presencia de una delegación de obreros llegados de la ciudad de Rosario. La mencionada delegación informó a los obreros presentes en gran número, sobre el desarrollo de la huelga suscitada en aquella ciudad, recalando en sus discursos la justicia de los pedidos formulados por los huelguistas y la unión y solidaridad reinante entre todos los gremios obreros.

Formularon los citados emisarios, el pedido de cooperación para la obtención de todas las mejoras pedidas, afirmando que la victoria que inevitablemente coronará los esfuerzos realizados por los Sindicatos obreros de Rosario, significará un triunfo hermoso y justo para las aspiraciones sindicalistas de todo el país.

ASAMBLEA GENERAL DE TODOS LOS SINDICATOS

SANTA FE, julio 12. — A raíz de la reunión realizada anoche por el Sindicato de Estibadores, resolvieron los gremios obreros locales, la convocatoria de una asamblea general de todos los sindicatos exis-

tentes en nuestra ciudad con el fin de considerar la situación creada por la huelga suscitada en la ciudad de Rosario.

La aludida asamblea debe tener lugar hoy en el salón de la Roma Nostra a las 17.30 horas.

Existe ambiente para plegarse a la huelga del Rosario.

¿SE PREPARA UNA HUELGA GENERAL?

SANTA FE, julio 12. — Reina malestar entre los gremios obreros. Ha llegado de Rosario una comisión de Estibadores que ha informado ampliamente al Sindicato de Estibadores de esta ciudad acerca de la grave situación por la que atraviesa Rosario. Aunque nada se sabe todavía con respecto a la resolución que adoptarán, puede adelantarse que nada difícil será que pronto tengamos una huelga general.

Ella causará grandes daños al comercio. Los obreros están dispuestos a que sus compañeros de esa no sean derrotados en los conflictos que ahora sostienen. Y es seguro que obtendrán un completo triunfo tal cual corresponde cuando se defiende la causa obrera. En esta capital los gremios están todos fadados y pueden imponerse en cualquier conflicto.

El Dr. Yrigoyen no firmó el decreto

BUENOS AIRES, 12. — El presidente Yrigoyen hasta este momento, horas 16, no ha firmado el decreto sobre oficialización del trabajo en el puerto del Rosario.

De la Bolsa de Comercio y de ca-

sas exportadoras han pedido informaciones por teléfono al ministerio del Interior contestándoseles que aun no ha sido redactado.

En la Casa Rosada produjo mala impresión la noticia prodigada por la prensa de que el Dr. Yrigoyen se había comprometido a lanzar el decreto.

Dícese que es difícil que lo firme. Los dirigentes obreros que hablan con el ministro González sobre cuestiones de trabajo de la capital federal, al referirse al conflicto del Rosario, manifestaron su opinión de que se plegarían gremios de Buenos Aires.

LOS OBREROS ESTAN REUNIDOS

A las 15 incisioes, esta tarde una nueva reunión de los obreros portuarios con asistencia de los delegados de los gremios adheridos al movimiento.

Después de oírse el informe de la Comisión se entró a discutir el era llegado el momento de la declaración de huelga general, sin haberse aún arribado a ninguna resolución. La asamblea continúa.

El ambiente en la campaña

SANTA FE, julio 12. — Llegan informaciones de los departamentos según los cuales existe entusiasmo ante las actividades de la Unión Cívica Radical. Son numerosas las adhesiones que han recibido los dirigentes del radicalismo en la cruzada indígena contra el gobierno de Gómez Celio. Ya ha quedado en descubierta que el gobernador tralicionó al partido. Por eso nadie lo anoya. Está sólo completamente.

EL MUNDO AL DIA

Fué derrotado el Ferencvaros en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, Julio 12. — Hizo su cuarta presentación en Río de Janeiro el equipo húngaro del Club Ferencvaros, que anteriormente había disputado tres partidos, empatando todos ellos. En esta oportunidad cotejó fuerzas con un seleccionado local, el cual lo derrotó por 2 goles a 0 en un partido interesante y movido. La victoria de los brasileños fué recibida con grandes demostraciones de júbilo por el público.

Suspendió su viaje a Carlsbad el doctor Marcelo T. de Alvear

PARIS, Julio 12. — Aún se encuentra en su residencia de Louveciennes el doctor Marcelo T. de Alvear, el cual suspendió su salida a las termas de Carlsbad. El ex presidente de la República Argentina efectúa continuos viajes a París, donde es objeto de grandes demostraciones de simpatía por parte de sus numerosos amigos y compatriotas.

Los marinos de la "Sarmiento" son agasajados en Cuba

SANTIAGO DE CUBA, Julio 12. — Continúan siendo objeto de grandes honores los marinos del buque-escuela "Sarmiento", realizándose anoche una función de gala por la compañía Bancard que asumió brillantes aspectos. El comandante de la fragata argentina fué obsequiado por el gerente del teatro con una pipa ostentando las banderas de ambos países.

RADIO

Aficionado: Conmemorando las Fiestas Julias esta casa hará a todo comprador un descuento del 5 al 55 o/o en todos los artículos de el ramo.

El Trickle Charger PHILIPS

1017 es el mejor eliminador de baterías de "automóvil"

M. FUGARDO

SARMIENTO 1287 - U. T. 6364

Alcohol COLOMBRES

Es el mejor

Fué condecorado el infante Carlos de Borbón

MADRID, 12. — El gobierno del marqués de Estella acaba de conceder la Gran Cruz de San Hermenegildo, instituida para premiar la antigüedad en el ejército, al infante D. Carlos de Borbón, capitán general del ejército y de la segunda región.

Visitarán al Papa los pilotos del Path Finder

ROMA, Julio 12. — Los bravos pilotos del Path Finder, que aún se encuentran en esta capital, visitarán al Sumo Pontífice en su residencia de la ciudad del Vaticano, quien les prepara diversos agasajos. Los mencionados pilotos durmieron anoche placidamente varias horas.

Rechazó dos mociones la Dieta prusiana

BERLIN, 12. — Fué rechazada por la Dieta Prusiana una moción de desconfianza formulada por los partidos Nacionalista, Economista y Comunista contra el gabinete de Pruscia. Asimismo rechazó otra moción de desconfianza presentada por los nacionalistas en contra del ministro del Interior, señor Grzesinski.

Regocijo ha causado el nacimiento del primer hijo del sultán

FEZ, 12. — Todo el pueblo de Marruecos ha celebrado con grandes fiestas el anuncio del nacimiento del primer hijo del sultán Sidi Muley Mohamed, alumbramiento que tuvo lugar en el palacio de Rabat. Actualmente el sultán encuentra en un breve temporada en un balneario de aguas salubres. Tanto la esposa de este como la criatura gozan de perfecta salud.

Fueron hallados los cadáveres del capitán Castro y teniente Esquivias

CADIZ, 12. — A una distancia de quince millas de la estación denominada Tarifa, fueron hallados los cadáveres, completamente destrozados, del capitán Castro y el teniente Esquivias, desaparecidos mientras realizaban un vuelo en el avión "Capitán de Guerra".

Santa Fe

SERAN INSPECCIONADAS TODAS LAS RECEPTORIAS

SANTA FE, Julio 12. — En una entrevista que sostuvo el Director General de Rentas señor Ignacio Luque, con el Ministro de Hacienda, señor Roca, quedó establecido que era necesario la inspección de todas las Receptorías de Rentas de la provincia. Por eso salió hoy a Rosario el señor Luque. Se tiene el propósito de proceder a la reforma de los límites de la jurisdicción de algunas. Todo está bien siempre que no se haga, como se hace todo bajo este gobierno, con fines políticos.

EL IMPERIO DE LOS PILLOS

SANTA FE, Julio 12. — Hay pillos en completa libertad, pillos que bajo el cepedismo ocuparon altos puestos públicos. Algunos fueron: Jefe de Policía, otros medraron en la mejor forma, y hoy — hasta es — parece increíble — están convertidos. Son defensores de la justicia y caudillos. Queda con esto probado que el caballerismo es protector de todos los que siempre combatieron contra los radicales irigoyenistas. Esa es la verdad.

HAY COSAS MUY SERIAS...

SANTA FE, Julio 12. — El señor gobernador de la provincia, doctor Pedro Gómez Celso, no resuelve ninguna cuestión de gobierno sin ayuda agra.

Dice que hay cosas muy serias que convenga estudiarlas bien. Así por ejemplo la compra de una caja de lápiz o cualquier otra cosa sin importancia es cuestión seria para el gobernador. Nada hace, nada resuelve. Eso porque no hace más que firmar. Son los caballeristas los que hacen y deshacen a su antojo. Casos hay en que el gobernador prometido una cosa y ha salido todo lo contrario, todo al revés!

Se produjo un choque de trenes en Corning

CORNING, Julio 12. — En las inmediaciones de Corning, Nueva York, se produjo un choque de trenes que tuvo graves consecuencias. Un expreso embistió a un tren de mercancías, que se hallaba descarrilado, en la vía férrea de Erie, a dos millas de Corning, del que resultaron cinco muertos y numerosos heridos de consideración.

Interesante conferencia sobre Arte Azteca

PARIS, 12. — Animada con una serie de proyecciones luminosas dará hoy una conferencia en esta capital intelectual mexicana Francisco Mujica.

Fué readmitido en el Moray Golf Club el ministro Mac Donald

LOSSIEMOUTH, Julio 12. — En una reunión celebrada especialmente por el Moray Golf Club se aceptó por unanimidad la readmisión del primer ministro Mac Donald al seno de la institución, y el cual fuera expulsado de la misma en el año 1916 como consecuencia de una actitud imprudente observada por él durante la conflagración Europea.

Se ahogó el hijo del honorable Andrea Spada

BARI, Julio 12. — En circunstancias que se hallaba bañando en las aguas del río, murió ahogado el doctor Giovanni Spada, de 28 años de edad, hijo del subsecretario del Ministerio de Agricultura, Hn. Domenico Andrea Spada. La trágica desaparición del joven abogado ha sido muy lamentada en los círculos forenses.

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la Tercera Sección, doctor Arturo A. Palacios, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por don BENIGNO LE DORADO contra MIGUEL PESQUERA Y FEDERICO J. YANNUZZI, por cobro de pesos, ha recaído la sentencia cuya parte dispositiva dice así: No. 984 Rosario Agosto trece de mil novecientos veintiocho. Por lo tanto, Fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución, hasta tanto la parte actora cobre íntegramente el capital reclamado, sus intereses desde la notificación de la demanda y las costas. Hágase saber por edictos que se publicarán por cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA (Art. 861 del Código de Proc.), copias y réplicas. Regula en veinte pesos los honorarios del doctor Fernández Jaime Mc Guire. Ante mí: Luis Aragón. Secretario. Julio 12 de 1929. — Luis Aragón, secretario.

EL INTERVENTOR A LA FACULTAD DE QUIMICA

SANTA FE, Julio 12. — Anoche se le vió entrar presuroso a la casa de Gobierno al Interventor a la Facultad de Química, señor Palmaro. Lloró a la gobernación y se hizo anunciar en esta forma: "Soy el Interventor Palmaro". El ordenanza, un italiano, salió corriendo y dió la novedad. "Está el Interventor allá". Dicen que a raíz de esto el gobernador sufrió un gran susto.

NO COBRAN

SANTA FE, Julio 12. — Las jefaturas de policía de los departamentos no han cobrado todavía sus haberes. Nunca ha ocurrido esta demora. Hay justificadas protestas.

SANTA FE, 12. — Nombró en la Jefatura de esa auxiliar a Francisco Martínez, Oficial Inspector a Horacio Scruvignez, Escribiente a Juan Manuel Morales, Inspector de sección a Sebastián Domínguez, Escribiente a Moisés Berma. — Aceptó la renuncia a Alfonso Gay, Secretario de la Jefatura de las Colonias.

Nombróse Juez de Paz de María Luisa a Manuel Chent. — En la Receptoría de esa nombró Auxiliar lo. en lugar de Celestino Cristinziani a Alfredo Begaleta y Auxiliar a Manuel Ligorria.

EL SUPERIOR TRIBUNAL

SANTA FE, Julio 12. — El Superior Tribunal a última hora resolvió el recurso interpuesto por el doctor José A. Bravo contra la Caja de Jubilaciones y Pensiones restando el pronunciamiento de la Junta en la parte que motiva el recurso.

Una mujer en el Gabinete



Margaret Bondfield recibió, con la aprobación del Rey Jorge V, el nombramiento de Ministro del Trabajo en el gabinete de Mac Donald. Es la primera mujer que ocupa puesto en un ministerio en la Gran Bretaña. El voto femenino se está haciendo respetar en Inglaterra; los partidos políticos no omiten medios de granjearse las simpatías de las mujeres.

Se embarcaron en el Conte Rosso los equipos de Bologna y Torino

GENOVA, 12. — Con rumbo a Sud América se embarcaron ayer los equipos de los clubs Bologna y Torino, el primero de los cuales acaba de clasificarse campeón de Italia después de derrotar a éste. El Bologna se dirige a Brasil, donde jugará varios partidos en Río de Janeiro, pasando más tarde al Uruguay y Argentina.

En cuanto al Torino lo hace directamente rumbo a Buenos Aires, debiendo realizar ahí varios matches, para luego trasladarse al Uruguay y Brasil. En el momento de partir hablaron por radio al público los jugadores Baloncic y Muroli, prometiendo defender con altura los colores italianos.

Se eligieron el presidente y vice del Senado del Uruguay

MONTEVIDEO, 12. — En la última sesión celebrada por el Senado del Uruguay procedió a elegir presidente y vice de la Cámara, reconviniendo la designación para el primer cargo en la persona del doctor José Morelli y para vice en la del doctor Juan Andrés Ramírez.

Oreste Uber peleará con G. Herrero el martes próximo

BUENOS AIRES, 12. — Definitivamente ha sido designada la fecha del match entre Oreste Uber y el ex campeón argentino Alcides Gandolfi Herrero. El cotejo, que despertará considerable expectativa entre los aficionados al arte de la self-defense, se realizará el martes venidero en el local del teatro Coliseo.

Fueron suspendidas las operaciones de salvataje por el almirantazgo inglés

LONDRES, Julio 12. — Hace saber el Almirantazgo británico que han sido suspendidas todas las operaciones de salvataje del submarino H 47 debido al mal estado del mar, tendiéndose la seguridad que todos sus tripulantes han perecido al mismo tiempo de hundirse la nave.

El salvamento se hace difícil y la labor de los buzos dificultosa en extremo, por lo que se ha resuelto suspender toda operación en ese sentido.

El gobierno tucumano ha descontado un documento de 500.000 pesos

TUCUMAN, Julio 12. — En el Boletín Oficial ha aparecido un decreto por el cual el P. E. resuelve suscribir un documento por 500.000 pesos, a la orden del Banco de Buenos Aires, con vencimiento a noventa días amortizable en cuotas de 20 o/o, pudiéndose renovar el saldo a igual plazo con interés del 7 o/o anual.

Campolo efectuó exhibiciones gaudiosas

CRANERBURG, 12. — El pugilista argentino Víctor Campolo realizó, como se anunciaba, diversas exhibiciones gaudiosas y haciendo a continuación varios rounds de sparring, causando admiración a Fugazzi y al público que presenciaba la exhibición.

No fueron puestos a consideración los diplomas de Cuyo

BUENOS AIRES, Julio 12. — Reunido ayer el Senado de la Nación, según estaba anunciado, sin que tampoco en esta emergencia se considerasen los diplomas de los senadores de Cuyo.

La Cámara resolvió en la sesión que nos ocupa esperar la remisión de los documentos solicitados a San Juan y Mendoza para así poder pronunciarse sobre la validez de los diplomas presentados por los señores Federico Cantón, Carlos R. Porto y Carlos W. Lencinas.

Se rinden los jefes cristeros

MEXICO, 12. — Acusando cada vez mayor número la rendición de los jefes cristeros, según las comunicaciones que proceden del Ministerio de Guerra. Los principales jefes rebeldes del Estado de Jalisco se están sometiendo al gobierno, calculándose que las fuerzas de aquellos debe haber disminuido casi seguramente en un millar de hombres.

Posible ruptura de relaciones entre China y Rusia

PEKIN, 12. — Circulan insistentes rumores en esta capital referente a una posible ruptura de relaciones entre China y el gobierno de los soviets, a raíz de los últimos sucesos ocurridos en China y que son del dominio público.

Lo que dicen Los contubernistas

SANTA FE, Julio 12. — En la Casa de Gobierno circulan versiones que demuestran el interés que tienen los hombres del gobierno en desorientar a la opinión pública. Así dicen que ya el Presidente de la Nación no apoya a los radicales del "núcleo", que ya no viene la intervención Federal amplia y que los radicales han quedado solos. Nadie toma en cuenta estas versiones. Las sabe el público todo que son mentiras de los oficialistas. Lo cierto que no faltan los que, pagados con los dineros del fisco se encargan de remitirlas de un punto a otro. Claro que nadie cree. El que está solo es el oficialismo. Cuenta con el apoyo de los pocos caballeristas que se han quedado, intentan levantar cabeza. La Unión Cívica Radical sigue adelante y no cesará en su campaña hasta derribar a este gobierno que está resultando peor que el cepedismo.

Accidente Ferroviario

Siendo las 13 horas en la calle Italia y vías del F. C. C. C. el tren obrero, que hace el recorrido de Rosario a Triángulo y viceversa, embistió al menor de siete años de edad, llamado Bernardo Sabatini, el cual se encontraba con sus padres en el Paseo de las vías del mismo ferrocarril, señalado con el número 1841. A consecuencia de ello el citado menor resultó con el cráneo fracturado, determinando su muerte inmediata.

La máquina del tren No. 144 era tripulada por el maquinista Antonio Padani quien fué llamado para prestar declaración.

Congreso del Niño

Auspiciado por la Sociedad Amigos de la Infancia se llevará a cabo en Santa Fe el primer Congreso del Niño, en ocasión de celebrarse la Semana de la Madre y el Niño. Realizada la sesión preliminar el día 12 de abril pido, y por una moción del presidente, señor Barzuti, se acordó efectuar el congreso como se señala más abajo: 1o. Educación; 2o. Legislación; 3o. Higiene del niño; 4o. Medicina; 5o. Exposición que comprenderá a) Higiene del niño b) Material didáctico moderno; c) El libro del niño; d) cinematografía escolar y 6o. Institución de protección al niño en la provincia.

Fueron condenados los falsificadores de documentos soviéticos

BERLIN, 12. — A cuatro meses de prisión han sido condenados los procesados Orliff y Pavlovski, convictos de haber falsificado los documentos del gobierno soviético y a los cuales se atribuye también ser los autores de la fraguación de aquella famosa carta que provocó la caída del anterior gabinete británico.

En Millingham perecieron abrazados por las llamas diez cadetes de bomberos

MILLINGHAM, 12. — Diez cadetes de bomberos a consecuencia de un incendio simulado en una casa de construcción de madera con fines expuestos de realizar un festival benéfico demostrando la habilidad de los mismos en las tareas de salvamento. Con tal propósito pensábase incendiar el citado edificio, pero he aquí que el siniestro empezó de verdad, no siendo posible evitar que éste alcanzara tan graves proporciones.

Los rebeldes persas han recibido la cooperación de tribus árabes

LONDRES, 12. — De Constantinopla llegan informaciones oficiales asegurando que un gran número de tribus árabes se han plegado en masa a los rebeldes persas, avanzando en estos momentos rumbo a Shiraz y habiéndose ya apoderado de Fasa y Niris. El Shá de Persia ha llamado al embajador de Constantinopla, a quien le encargaría de la jefatura del gabinete con el fin de reprimir la revolución.

Arribó a París el alto comisario de Francia en Siria

PARIS, 12. — Con el objeto de informar al gobierno de su país acerca del desempeño de sus funciones, arribó ayer a esta capital el alto comisario de Francia designado en Siria, M. Ponsot, quien hará el viaje de regreso en cuanto le sea posible y lo permitan sus ocupaciones.

SANTA FE, Julio 12. — Ya no se ignora que se han "acercado" a la Casa de Gobierno los contubernistas. Hemos visto allí a individuos que antes del 5 de febrero, unos días antes gritaban fuerte en las plazas y en las calles. "¡Abajo Trigo yen!", "¡Viva Melo!". Y esos hoy van a la Casa de Gobierno, los reciben el gobernador doctor Pedro Gómez Celso y sus ministros. Obtienen lo que quieren y algunos se dan dan de caudillos. Son hombres de influencia y obtienen empleos para los que siempre combatieron al radicalismo irigoyenista. Es que los "contubernistas" de ahora saben bien que el gobierno de Santa Fe no es radical. Al contrario combaten al radicalismo.

De Puerto San Martín

FIESTA ESCOLAR. — Conmemorando el 113 aniversario de la jura de la independencia, se realizó en la escuela No. 33, una hermosa fiesta escolar, que congreó a una crecida concurrencia, entre la que se hallaban las autoridades locales y los vecinos más caracterizados, lo que siguió con marcado interés el desarrollo de los diversos números del vasto programa que se había confeccionado, tributando merecidos aplausos a todos y cada uno de los niños que tomaron parte, y que evidenciaron, en forma elocuente, a través del desempeño de sus papeles respectivos, la asimilación de los conocimientos transmitidos por sus profesores en la labor ardua y silenciosa del aula. Viene actuando desde hacen algunos años como director de esta escuela el maestro D. Gayetano Nerbutti, al que secundan eficazmente las siguientes maestras: señoras María Clara Barón de Zabala y Emma Liana Cáceres de Bruno Marotti y las señoritas María del Valle Díaz, Rosa Grassano e Hilda Deambrogio, quienes fueron objeto de efusivas felicitaciones de parte de los padres de los alumnos y de las demás personas asistentes al simpático acto, que se retiraron altamente complacidos. Los niños pobres de esta escuela y los de la fiscal de la vecina colonia "Bella Vista", fueron obsequiados con tricas y todos, de ambas escuelas, con caramelos, cedidos por la comisión de fomento, dignamente representada por su secretario, Dr. Hipólito Degliovanni, elemento entusiasta, activo e insustituible para esta clase de fiestas.

BAILES REALIZADOS. — Como lo habíamos anunciado, se realizaron los días 8 por la noche y 9 por la tarde los grandes bailes familiares que había organizado un grupo de jóvenes de la localidad. Ambos se vieron muy concurridos y se llevaron a cabo en un ambiente de franco entusiasmo y singular alegría que no decayó en ningún momento, dejando en el ánimo de los concurrentes una gratísima impresión que perdurará por largo tiempo. La parte musical, a cargo de la orquesta típica "Santo Luis", estuvo irreprochable, haciéndose acreedora a merecidos elogios.

HUELGA. — Los obreros portuarios se declararon en huelga por tiempo indeterminado, en solidaridad con sus compañeros de esa ciudad.

VIAJERAS. — A Santa Fe, donde pasarán una temporada donña Juana Pastana de Cáceres y doña Valentina Cámpora de Cáceres Pastana.

PARAQUERIA

PELETERIA

OPTICA

Fabricación y composuras. El mejor surtido y el precio más bajo.

PRECIO FIJO

CASA ROSSETTI

Sarmiento 918 — U. T. 0225

ROSARIO

Pte.

CINE-TEATRO SELECT

a sala más moderna y cómoda de la zona Norte, donde todos los días encontrará el espectador novedades.

Av. Alberdi e Intendente

Lamas

CAFE y BAR

"EL CUBANO"

de Luna y Cuesta

Sandwiches para familias

ATENCION ESMERADA

Av. ALBERDI 301

PARA LA ZONA NORTE

llame al Tel. 9306 o personalmente al

Sr. GUILLEMO MULLER

representante de la Empresa de Pompas Fúnebres Campanile, Santamaría y Cia.

EL SERVICIO MAS ECONOMICO Y MAS LUGOSO

AVENIDA ALBERDI 330

Extracto De La Loteria Nacional De Ayer

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
15,000	20,000	25,000	30,000	35,000	40,000	45,000	50,000	55,000	60,000	65,000	70,000	75,000	80,000	85,000	90,000	95,000	100,000	105,000	110,000	115,000	120,000	125,000	130,000	135,000
13,000	18,000	23,000	28,000	33,000	38,000	43,000	48,000	53,000	58,000	63,000	68,000	73,000	78,000	83,000	88,000	93,000	98,000	103,000	108,000	113,000	118,000	123,000	128,000	133,000
11,000	16,000	21,000	26,000	31,000	36,000	41,000	46,000	51,000	56,000	61,000	66,000	71,000	76,000	81,000	86,000	91,000	96,000	101,000	106,000	111,000	116,000	121,000	126,000	131,000
9,000	14,000	19,000	24,000	29,000	34,000	39,000	44,000	49,000	54,000	59,000	64,000	69,000	74,000	79,000	84,000	89,000	94,000	99,000	104,000	109,000	114,000	119,000	124,000	129,000
7,000	12,000	17,000	22,000	27,000	32,000	37,000	42,000	47,000	52,000	57,000	62,000	67,000	72,000	77,000	82,000	87,000	92,000	97,000	102,000	107,000	112,000	117,000	122,000	127,000
5,000	10,000	15,000	20,000	25,000	30,000	35,000	40,000	45,000	50,000	55,000	60,000	65,000	70,000	75,000	80,000	85,000	90,000	95,000	100,000	105,000	110,000	115,000	120,000	125,000
3,000	8,000	13,000	18,000	23,000	28,000	33,000	38,000	43,000	48,000	53,000	58,000	63,000	68,000	73,000	78,000	83,000	88,000	93,000	98,000	103,000	108,000	113,000	118,000	123,000
1,000	6,000	11,000	16,000	21,000	26,000	31,000	36,000	41,000	46,000	51,000	56,000	61,000	66,000	71,000	76,000	81,000	86,000	91,000	96,000	101,000	106,000	111,000	116,000	121,000
0	4,000	9,000	14,000	19,000	24,000	29,000	34,000	39,000	44,000	49,000	54,000	59,000	64,000	69,000	74,000	79,000	84,000	89,000	94,000	99,000	104,000	109,000	114,000	119,000
	2,000	7,000	12,000	17,000	22,000	27,000	32,000	37,000	42,000	47,000	52,000	57,000	62,000	67,000	72,000	77,000	82,000	87,000	92,000	97,000	102,000	107,000	112,000	117,000
	0	5,000	10,000	15,000	20,000	25,000	30,000	35,000	40,000	45,000	50,000	55,000	60,000	65,000	70,000	75,000	80,000	85,000	90,000	95,000	100,000	105,000	110,000	115,000
	0	4,000	9,000	14,000	19,000	24,000	29,000	34,000	39,000	44,000	49,000	54,000	59,000	64,000	69,000	74,000	79,000	84,000	89,000	94,000	99,000	104,000	109,000	114,000
	0	3,000	8,000	13,000	18,000	23,000	28,000	33,000	38,000	43,000	48,000	53,000	58,000	63,000	68,000	73,000	78,000	83,000	88,000	93,000	98,000	103,000	108,000	113,000
	0	2,000	7,000	12,000	17,000	22,000	27,000	32,000	37,000	42,000	47,000	52,000	57,000	62,000	67,000	72,000	77,000	82,000	87,000	92,000	97,000	102,000	107,000	112,000

Dictadura real y dictadura hipotética

El "New York Times" insertó en sus columnas la noticia de que varios dirigentes comunistas de la Unión incluían Ben Gilroy, que se hallaba de visita en la Rusia de los Soviets, fueron detenidos y encarcelados de acuerdo a órdenes impartidas por la oficina Internacional Comunista de los Estados Unidos.

En Norte América el partido comunista, se encuentra dividido en varias fracciones, dos de las cuales acudieron simultáneamente a la Moscú del maximalismo para ventilar

según parece cuestiones ideológicas. El resultado de la discusión, terminada con la denuncia del "N. Y. Times" con una fracción en la cárcel. Nosotros reputamos, en cierto modo, lógico que los maximalistas rusos que gobiernan los destinos de una nación tan vasta y poderosa como Rusia, se preocupen de la orientación de su pueblo, ya sea por la conquista definitiva de su ideal. Cuando se trata de cuidar y repartir los tesoros del alma colectiva o los tesoros de la caja de conversión, la familia humana, extrema siempre su interés y su vigilia, para caer en la exageración en la ordenación de lo que no reputamos tan lógico es que todos aquellos que, se hallan exentos de poder y de opinión procedan como los que disponen de la suma del poder y de la opinión. Y este es el caso de la mayoría de los comunistas de la mayoría de los países donde el comunismo no ha pasado de ser una aspiración sublime de un grupo más o menos insignificante. Aquí, en la Argentina, por ejemplo, el partido comunista se halla dividido en tres grandes fracciones: la mayor no alcanzó a obtener dos mil votos en las pasadas elecciones-fracciones grandes que a su vez se hallan subdivididas en otras más pequeñas que rivalizan entre sí con un encadenamiento de mejor causa. No obstante, en la mañana del día de la elección, se hallaban se encontraron dos de estas fracciones en Rusia, una, hiciera encadenar la otro. No es lo mismo luchar

por el poder, allí donde existe el poder, como luchar por el poder, allí donde el poder es hipotético. Porque los comunistas de los demás países se disputan un capital imaginario, si se computa la cantidad de los adeptos, un capital problemático y que se agota al intentar comprender los ideales de Lenin, que defender el cadáver embalsamado del gran chauffeur de las multitudes.

NI es lo mismo defender una teoría que se está practicando, a defender la cartilla de esta teoría. Se explica que se deporte a Trotsky y se explique que se deporta a Trotsky. Se afirma: ahora. Allí, todo se explica. Pero en el Norte América, carece el mismo hecho de explicación. La dictadura del proletariado se explica, así mismo, allí donde el proletariado tiene las riendas del gobierno. Pierde todo su objeto y toda su significación allí donde el proletariado, apenas si tiene las riendas de la organización sindical. Sin embargo, los comunistas de la mayoría de los pueblos donde el comunismo vaga como una aspiración, se conducen como los comunistas rusos que están viviendo en la cárcel. Y a falta de pueblo a quien aplacar, la dictadura se aplica entre ellos mismos. Y a falta de cárceles donde encerrarlos se mutuamente, se hacen encerrar en la Meca del ideal cuando van de paseo. La obra de los comunistas rusos, la obra de una obra maestra. Pero la copia de una obra maestra en literatura o en política.

ta mucho del original, que se acerca más a la parodia. Y en vez de prestigiar al autor, en verdad de verdad, que lo desprestigia.

Llegó a Roma el rey de Afganistán

ROMA, julio 12. — Acompañado de la reina Suriya y su respectivo séquito arribó ayer a la tarde a esta capital el rey de Afganistán, Aman Ullah, quien permanecerá aquí una breve temporada.

VIDA SOCIAL

DÍAS DE RECIBO.

Hoy recibirán a sus relaciones las señoras: Isabel E. de Alonso, Sofía Maldonado de Echegaray, Eugenia Olivera de Freñá, Clara Rosa Maldonado de García González, Elena So-moza del Marmol, Elvira Brad-ley de Montes, Aminda Pa-ley de Ortiz, Sara Berdaguer de Recagno, Magdalena Vieri de Ronillón, Sara Ricardone de Valdez, Sarah Cepeda de Eche-garay, y señoritas: Antonia, Eugenia, Matilde y Lola Ma-yor, María y Zulema Botto, María Luisa y Sarita Alonso, Alonso, Martha y Alicia Mir-mol, Cora Montes, Amalia y Delia Ortiz, Magdalena, y Ce-lia Ruiz.

BODA TERAN DEL SEL-MINET.

Contornos brillantes, asumió la ceremonia nupcial de la señorita El-dita Terán del Sol con el señor Elmo Minetti, distinguida pareja que supo granjearse de múltiples simpatías en los círculos sociales de nuestra ciudad y Córdoba, donde ocupan un lugar de privilegio y distinción.

La ceremonia religiosa estuvo a cargo del Reverendo Padre Vicario Foráneo Nicolás Grenón.

El altar estaba artísticamente adornado con mantel de encajes, tul, helechos y crisantemos blan-cos.

La novia iba elegantemente ve-stida con un reglo toillet de satén blanco, tul de ilusión ceñido a la frente cubriendo el manto en toda su extensión, llevando un precioso ramo de Monqueto natural.

La señorita Fidecita Terán fué acompañada hasta el altar por su señor padre y padrino de la cere-monia don Santiago Terán, donde la esperaba el novio en compañía de doña Plomema B. de Minetti madre del novio y los padrinos se-ñoras Fideila del Sol de Terán y se-ñor José Minetti Colombo.

Subscribieron las actas civiles, los señores Eleuterio Terán y don José Costa Parma, en representa-ción de la novia y don Domingo Minetti y don Roberto Minetti por parte del novio.

Después de efectuada la doble ceremonia se realizó una recepción de la que participaron las amista-des de los contrayentes y que al-canizó animadísimo contornos.

Galería de niños



MARTHA SUSANA PICA IVANCICH

FIDELIDAD

Amada mía, aunque la muerte fuera La paz de mi dolor que tú has causado, Por no encontrarme lejos de tu lado Jamás me moriría si pudiera.

Como es de triste amar, y haber estado En amor sin que nadie lo supiera, Ya no amaré como la vez primera, Como la vez primera que hube amado...

Tarde te conocí, celoso, al verte, De no ser el primero en conocerte. Desde entonces quedó mi vida trunca.

Pobres de aquellos que en vengerte fían, Pues si tú lo quisieras, te amarían Hasta las cosas que no amaron nunca...

Moracio A. REGA MOLINA

EL ARCA DE NOÉ

Antes de comprar, vender, cambiar automóviles y camio-nes cualquier marca consulte precios en el arca de Noé vende grandes facilidades, compra contado, cambia nue-vos por usados, recibe en de-pósito, adelanta dinero, los nuevos mismo precio que la casa representativa, venta de cubiertas, cámaras, repuestos, camiones Fiat y Ford todos modelos carruajes en general, tambores vacíos 100 a 800 li-tros, gran liquidación. Sar-miento 2350. Teléfono 21370 y 3438. May. 13 pte. Pte.

DIBUJOS
DIFUSIÓN TÉCNICA
REPRODUCCIÓN LITOGRAFICA/
DIPLOMAS - PERGAMINOS/
AFICHES - ILUSTRACIONES/
CATALOGOS - FIGURINES/
REVISTAS - PROPAGANDA COMERCIAL
TUCUMAN 1738 UT 23639

EL PROBLEMA DE LAS FAMILIAS ESTA RESUELTO
Haciendo a pedir viandas a la **ROTISSERIE FLORES**
RIOJA 1238
TELEF. 20055

EL FOLLETON DE "DEMOCRACIA"

Núm. 37

"LA BOLCHEVIQUE ENAMORADA"

ALEJANDRA KOLONTAY

Vasya no dormía. Si la quisiera la hubiera acariciado. Si la quisiera comprendería su sufrimiento. Le contemplaba. ¡Aquella cabeza tan querida oculta pensamientos tan extraños, tan incomprensibles! Aquellas grandes pestañas ocultaban miradas dulces que no iban dirigidas a ella. Aquellos labios ardientes co-braban a otra mujer de besos anhelantes, para despertar su pasión.

—¿Por qué apartas a tu adorado Volodya? — exclamó en sueños Via dimir.

—¿Tu adorado Volodya? ¿Quién le llamaba así? Ella, no. Las confun-día. Hasta en sueños pensaba en la otra.

Vasya miraba con indignación a su marido dormido. ¿Era posible que este hombre fuese su amante, que alguna vez hubiera sido su ami-

CAPITULO XII

El parque. Polvoriento, seco por el sofocante calor del verano. La llu-via, por tanto tiempo y tan anhelada, había esperado, no caía. Habría limpiado los árboles del polvo de la ciudad; hubiera saciado la sed de la hierba.

La banda tocaba ante escaso pú-blico. Los niños corrían alrededor. Algunos soldados rojos estaban sen-tados en grupos o paseaban con sus novias. En un banco, a la sombra, un sacerdote con traje sagrado me-diaba. A su lado, una niñera vigilaba a un niño.

Vasya y María Semyonovna se sen-

taron; aunque estaban un poco dis-tantes podían verlo todo. Esperaron a Nina Constantinovna. ¿Cómo no habría venido ya la señorita? Gene-ralmente llega en el momento que la banda empieza a tocar, para lucir sus vestidos. Todas las señoras dis-tinguidas vienen para ver lo que se-estaba este año. Le saben por Nina, que siempre va vestida a la última.

Vasya escuchaba, deseando arden-temente conocer a Nina. ¿Cómo se-ría? Al mismo tiempo tenía miedo. ¿Te atreverías a mirarla?

—¿Es esa, María Semyonovna? — ¡Allí, en ese banco, a la derecha de la banda? ¿La del vestido rosa?

—Pero ¿cómo se te puede ocurrir eso? Nina Constantinovna no es así. Verás en seguida la diferencia en-tre ella y las demás. Es una mujer verdaderamente elegante.

Se sentaron para esperar. Nina no venía. Cuando ya se iban para ca-sa, pensando volver al día siguiente, apareció. Venía por el otro extremo del parque, y se paró ante la banda. Paseaba con Saveliev y otros dos miembros del Comité. No parecían notar los ojos que se clavaban en ella. ¿Era aquélla? Llevaba un tra-je blanco, que envolvía su cuerpo con pliegues suaves, que revelaban

ba de los afectos que las unen a la homenajeada.

IN MEMORIAM.

Ayer a las 9.30 horas, se ofició en la capilla del cementerio del Salva-dor una misa rogando por el eterno descanso del alma de la que en vida fuera Panchita Aminda Forteza.

El piadoso recordatorio congregó a numerosas relaciones de los deu-dos de la extinta, permitiendo se renovaran los sentimientos de pesar que en su oportunidad produjera su desaparición.

MALDINI RODRIGUEZ - ARAYA SUGASTI.

Debido al luto que pesa sobre las familias de ambos contrayentes, realizase ayer a las 16 horas, den-tro de la mayor intimidad la unión matrimonial de la señorita María Elena Maldini Rodríguez con el se-ñor Ricardo Araya Sugasti, siendo padrinos en la ceremonia religiosa la señora María V. de Rodríguez de Maldini y el señor Ramón Araya.

En el acto civil, testificaron las actas por parte de la novia los se-ñores Lauro Castellanos y Guido N. Maldini, haciéndolo por el con-trayente los señores doctor Car-los Gervasio Colombres y J. Car-los Araya Sugasti.

La gentil pareja partió para la Capital Federal, de donde se diri-girán a las Cataratas del Iguazú, en viaje de placer.

VIAJEROS.

Acaba de llegar a nuestra ciudad, procedente de la Capital Federal, el señor Ricardo Martínez, quien llegó ayer de Río de Janeiro a bordo del vapor alemán "Sierra Córdoba".

Con tal motivo un grupo nume-roso de sus amistades le testimo-niaron sus simpatías.

DEMOSTRACIONES.

El señor Héctor M. De Filippi, por intermedio de estas líneas agra-dece en todo su valor la demostra-ción de simpatía, que pensaban ofrecerle sus amigos, lamentando además verse privado de aceptar-la por impedírselo razones ajenas a su voluntad.

ENFERMOS.

Hállase enfermo, el doctor Virgi-lio Sánchez.

—Continúa enferma, la señora Lola S. de Demarechi.

—Es grave el estado del señor Héctor Martín.

—Restablecida la señorita Mar-garita Pavia Paz.

—Guarda cama el doctor Luis Ta-sada.

—Restablecido el señor Carlos Delioet.

—Continúa delicada la señorita María Elena Ferreyra.

AGUA DE COLONIA RUBIS

DELICIOSAMENTE PERFUMADA

En todas las Farmacias, Tiendas y Perfumerías de la República

Depósito por Mayor: 5733, HONDURAS, 5741 - Buenos Aires. En Rosario, Representante: Pablo di Bitetti, SAN MARTIN, 1274

VIAJEROS.

De la Metrópolis el señor Leopoldo Lagos.

—De igual procedencia, los doctores Juan Luis Ferrarotti y Rafael Belsa.

—Para Córdoba, el señor Roque L. Cassini.

—Para Santa Fe, los doctores Pe-dro Gómez Cello y José Araya.

—Han regresado de Córdoba, los señores Nazario Palacios Costa y Martín Etcheverry Boneo.

—Partieron ayer para Europa, a bordo del Conte Verde, los señores Francisco Guma y Roque Meineri.

BODA DE PLATA.

Cumplíronse ayer las bodas de plata matrimoniales de la señora María Eugenia Vidá y don Luis Fontanarrosa, que gozan de mere-cidas simpatías en los círculos so-ciales de nuestra sociedad.

Con tal motivo se ofició una mi-sa en acción de gracias en el Sa-nuario de Nuestra Señora del Car-men, congregándose un núcleo nu-meroso de personas de la relación de los esposos Fontanarrosa Vidá que testimoniaron sus simpatías con motivo de tan feliz acontecimien-to.

Ayer se efectuó el enlace de la Sra. Parmenia Sabelli Vda. de Au-bery con el señor Pablo Quirón, actuando como testigos en el acto civil en representación de los con-trayentes, la señora Adelina Soldi-ni de Aubery y el señor Amadeo Bordon.

COMPROMISO.

Ha sido formalizado el enlace de la señorita Anita Ladizesky con el Ingeniero Gregorio Kleer, pertene-cientes a conocidas familias de nues-tra sociedad.

Con motivo de tan feliz aconteci-miento los novios fueron muy fel-icitados.

La boda se realizará a mediados del año entrante.

Sta. MARIA ESTER MEDINA LEN CINAS.

En las últimas horas del día de ayer ha fallecido en nuestra ciu-

De nuestra Sociedad



Sta. DOLORES ANGELICA MARULL

dad, después de una dolorosa co-mo cruel enfermedad, en la que fue-ron impotentes los recursos inter-puestos por la ciencia para evitar el desenlace doloroso, la señorita Ma-ria Esther Medina Lencinas, co-nocida señorita de nuestros círcu-los.

La dolorosa nueva causó hondo pesar, poniéndose de manifiesto las simpatías de que gozaba la extin-ta, congregándose en la casa mor-tuoria, un núcleo numeroso de da-mas y caballeros que testimoniaron

sus condolencias a la familia de la extinta.

El deceso de la señorita Medina se produce en plena juventud ha-ciendo doblemente lamentable su deceso.

El sepelio de los restos que se efectuará esta tarde a las 16 y 30 horas en la necrópolis del San Sal-vador ha de constituir sin duda al-guna una imponente demostración de pesar que ha de poner de mani-fiesto los afectos de que gozaba la extinta en el vasto círculo de sus relaciones.

Concurso de Belleza

DEMOCRACIA — que no quiere omitir ningún esfuerzo pa-ra colocarse a la altura del diario moderno que reclama esta ciudad, ha resuelto organizar un gran concurso de Belleza Fe-menina, el que se definirá por veredicto popular y por jurado.

En él, las diez primeras señoritas que obtengan mayor can-tidad de votos, serán sometidas al fallo decisivo de tres damas de nuestra sociedad constituidas en alto tribunal, para que designe a cual corresponde el primer puesto.

Las tres niñas más hermosas del Rosario, proclamadas en estas condiciones, recibirán hermosos obsequios, donados por varias importantes casas comerciales de esta ciudad.

Nuestro concurso se iniciará el 9 de Julio próximo, fecha desde la que al pie de la página de Vida Social, aparecerá el correspondiente cupón, válido por un solo voto.

El 28 de agosto, se clausurará la recepción de cupones, cu-yos resultados se publicarán en tanto semanalmente.

Voto por la Señorita:

ENLACE MALDINI ARAYA. — La señora Elvira Echegaray de Sugasti, señora Maderna de Ravenna, señora Delia Vives de Rodríguez y señoritas Lita Araya Cogorno, Monana V. Rodríguez Araya Echegaray y Sugasti que presenciaron la ceremonia nupcial de la señorita María Elena Maldini Rodríguez con el señor Ricardo René Polo Araya.

La curva de sus senos. En las manos, guantes de color de arena y sobre-ro del mismo tono metido hasta los ojos. Vasya no podía distinguir sus facciones; sólo veía los labios, rojos como de sangre.

—¿Qué labios tan rojos! — Es el lápiz rojo — explicó Ma-ria Semyonovna. ¡Pues si le vieras los ojos! Parece que se los haya te-rido con hollín. Habría que pasarle una esponja para quitarle toda la porquería de la cara. Entonces la debía ver. Yo sería hermosa tam-bién si usase polvos y colorete.

Nina Constantinovna se apoyaba en su sombrilla blanca, dando gol-pe-cillos en el suelo con la punta de sus zapatos blancos. Reía, echando un poco atrás la cabeza. Los mien-bros del Comité se reían también.

Saveliev, aparentemente aburrido, se había apartado y hacía dibujos con su bastón en la arena.

—El sombrero le tapa casi toda la cara — dijo Vasya, lamentándose. —Ven, adelantémonos. Así podré ver mejor a esa desvergonzada. No es bonita. Cuando serví a madame Golloloba, entonces sí que veía a se-ñoras distinguidas de verdad y ver-daderas bellezas. Comparada con aquéllas, esta no vale nada.

Vasya ansiaba saber por qué Vo-lodya amaba a aquella mujer.

En el preciso momento que Vas-ya y María Semyonovna se adelan-taba para ver pasar a Nina, ella se despedía de los miembros del Comi-té, exclamando en voz tan alta, que Vasya pudo oír: "Nos veremos en Moscú". Dando la vuelta, se dirigió a la puerta, seguida de Saveliev.

—Me parece que no querás sa-lir corriendo detrás de ella. No ha-gas eso, Vassilissa. Demónteyeva. Tendrás que dejar que se vaya la pájara. La gente te conoce y te cri-ticará.

Aunque le hiciese perder la calma, Vasya no podía apartar sus ojos de la otra.

Era alta, esbelta; inclinaba los hombros un poco al andar. Al alejar-se del quiosco de la música lleva-ba la cabeza inclinada. Saveliev in-clinaba también, la convección de al-go; pero Nina negaba con la cabe-za. "No", dijo, levantando su mano enguantada hasta la cara, como pa-ra secarse una lágrima. ¿Lloraba?

¿Había venido a despedirse de la música? Luego... luego acaso la-masase a Volodya. ¿O sólo quería sa-car algo de él? Vasya se quedó con fusa. No se encontraba mejor des-

pués de haber visto a Nina Constan-tinovna. Era un sentimiento nuevo el que le inquietaba. Algo parecido a lástima por Nina. ¿Por qué llo-raba? ¿Por qué había venido a oír la música? ¿Para despedirse de su felicidad?

Vasya sintió un nuevo peso so-bre su corazón. Estaba indignada con ella misma. No la hacía falta más que esto. Sufrir por a otra mujer, por la que se había cruzado en su camino. ¡Bonita situación!

Nina estaba en Moscú. Habían transcurrido casi dos semanas des-de que ella y Saveliev dejaron la ciudad. Lógicamente pensando, Vas-ya debería gozar otra vez de la vi-da. La que se interponía entre ellos se había ido. Vladimir se quedaba con Vasya, y por lo tanto, ésta de-bía serle más querida y la otra de-bía de ser una unión meramente temporal.

Vasya reía. Tosía menos y asistió regularmente al Comité del Partido. Vladimir trabajaba también; reor-ganizaba el negocio, según el nue-vo plan de la gente del Sindicato. Cuando terminase este trabajo, Vas-ya y él irían a Moscú, desde donde se trasladarían a su nuevo cargo. Vladimir estaba contento, abstraído

completamente en su trabajo.

Pero faltaba la energía, la alegría sin límites de los tiempos pasados. No se podía remediar. No es que Vi-dimir estuviese frío con ella. Pero no era el mismo. Con frecuencia se ponía de mal humor y se irritaba por cualquier cosa.

¿Por qué regresaba Vasya tan tar-de del Comité del partido? Era un inconveniente para los invitados, que no podían ponerse a cenar no es-tando el ama de la casa. Otro día se enfadaba por los cuelllos; no te-nía ni uno solo limpio. Vasya enton-ces se enfadaba también. Ella no te-nía la culpa; que se ocupara él de sus cosas; que María Semyonovna se entandiese con él. Vasya no era la lavandera. Se separaban regañan-do. Y todo ¿por qué? Por un cuello.

Un día que llovía mucho, Vasya de-jó su sombrero en el local central del partido y se puso su chal a la cabeza. Al verla, Vladimir frunció el entrecejo y refunfuñó: "¿Cómo te vieste! La falda es una porquería! Y vienes a casa con el chal por la cabeza como una campesina. ¡Qué astrosa!"

(Continuará)

CINEMATOGRAFIA

Dolores del Río en "La Indomable", producción de Artistas Unidos, a estrenarse el sábado próximo en el Empire Theatre



En una escena culminante de la película

Para el personaje protagonista de "La Indomable" los hombres han de ser también osos en trance de doma. Y ese personaje es una mujer dedicada a la domesticación de esos animalillos.

¿Y quién es ella?

Pues, nada una gitana más brava que un toro, que a nada teme y a todos ataca. Mas por encima de tanta animosidad es ella una joven y hermosa mujer, inquieta de deseo, que se quema en las ansias de un amor.

Busca a su galán, lo encuentra y lo seduce, pero sufre una contrariedad.

Crúzase en el camino de la gitana un joven, audaz y aventurero. Al conocerse, chocan.

Entre a frente, la gitana quiere dominarlo... pero no puede salir airoso de su propósito.

Su indomita pujanza se estrella contra ese montaraz que le salió al encuentro.

¿Qué ocurrirá? En una brava riña él le corta el cabello y la secuestra luego.

Son dos fieras puestas cara a cara, pero las fieras tienen también su corazón.

¿Y el primer amor de esa gitana? Allí ha quedado soñando. Las mujeres por una razón muy natural, amarán siempre al más fuerte.

Interviene en el reparto de esta notable película el conocido galán de la compañía de Catalina Bárcena, José Crespo, quien secunda admirablemente a la ya famosa Dolores del Río.

"Don Rápido", la labor de Harold Lloyd, y el éxito de su estreno

Uno de los grandes éxitos de taquilla del año constituyó ayer el estreno de la película "Don Rápido", en el Palace Theatre, éxito que se desmonta por la nutrida propaganda que se había hecho alrededor del referido film. Nutrida y selecta concurrencia llenó todas las localidades de la sala, en familiar y noche, como feiz corolario a esa intensa propaganda, con el único fin de apreciar la nueva labor de Harold Lloyd. El espectáculo caro de por sí, resultó bien remunerado en esa sala; pero, como veremos ya en el transcurso del comentario, no sólo a base del personaje central.

EL ARGUMENTO.—

Después de este ligero paréntesis hemos de referirnos al argumento de la película, por donde se verá que se hacía necesario el aclarar la vis cómica del referido artista. Gira el argumento de la película



Harold Lloyd

UN PARANGÓN.—

La popularidad que goza Harold Lloyd es de artista, casi diríamos de fría comedia, como en otro tiempo lo fuera Max Linder. Carlitos Chaplin es más del pueblo, más diverso y más homogéneo en sí; tiene su gesto, su pose, que no se reduce a los simples bigotes ni a los zapatos, sino al pantalón calado. Posee gracia, sin recurso extralimitado. Harold Lloyd necesita de este último para lucirse. Es un artista elegante y cómico; por eso cuando interpreta papeles populares desentona su labor. "Don Rápido", en todo, es uno de sus mayores aciertos. El argumento que le sirve de base está bien explotado, lleno de situaciones cómicas ridículas, a las que coadyuva especialmente las locas puestas a tono con el desenrollado de la película.

alrededor de la compra de una línea tranviaria, de tracción a sangre, por una compañía, y las mil peripecias que, para hacerse pagar,

ejecuta el simpático Cacaseno con un "Mateo" y un "bondi" todo desventado que es a la vez, punto de reunión, en el momento de descanso de una buena cantidad de viejos que, como su dueño Dormilón, en el ocazo de sus vidas buscan pueriles entretenimientos, en alegre camaradería.

Triunfa al fin "Don Rápido", rompiendo los planes siniestros de los que, ante el exorbitante pedido de 70.000 pesos, por cesión de la línea.

PUNTO IMPORTANTE DE LA PELÍCULA.—

Adquiere faz interesante la película en ocasión de que "Don Rápido" y su novia van al parque de distracciones. La labor del cómico, si bien eficaz ya a esa altura, cobra mayor interés por el escenario en que se desarrolla y que se presta, sin mayores recursos, para los más variados comentarios jocosos.

Harold Lloyd sabe explotarlos en su menor detalle, sin forzar su temperamento, y dándonos una variedad asombrosa en el escenario donde se desarrollan los hechos que, en este caso, vienen a ser como un complemento de la película.

El parque de distracciones, supe en mucho a los de nuestra República, y por ello el espectador, al par que admira las maravillas admite la manera con que Harold Lloyd las glosa y hasta la celebra con manifestaciones de alegría.

DONDE LOGRA PLENO ÉXITO.—

Pero don "Don Rápido" adquiere el mayor éxito en lo que a comedia se refiere, es en la escena en que defiende el tranvía del ataque de los asaltantes enviados por la compañía de trusts.

La cargada explota espontánea y los papeles cómicos se generalizan bastante, ocupando a la sazón Harold Lloyd casi puesto secundario. A la voz de "¡Va a llover!", santo y seña de viejos guerreros los clubman del desventado armatoste y por ende, sus más fieles defensores — se traba una verdadera lucha campal, en que los recursos hilarantes abundan.

Empero, ya a esa altura Harold Lloyd ha cumplido a conciencia su cometido con los viajes asombrosos del tranvía que maneja en plena ciudad y sus mil peripecias, de las que no escapa el popular jugador de basset-ball, Bebé Huth.

LOS DEMÁS ARTISTAS.—

Sobresale en primer término después del rol cómico preponderante de Harold Lloyd, el artista que juega el rol de Dormilón, el propietario del tranvía cuya concesión le fija como máximo para cada vuelta 12 horas.

Hay papeles secundarios bien interpretados y una serie de detalles interesantes explotados sin la redundancia que se observan en películas de esta índole.

Por otra parte Harold Lloyd, que evidentemente ha superado sus últimas producciones, ha tenido buen cuidado de no despojarse de sus especiales atributos de elegancia, que como hemos dicho obligan al parangón con Max Linder.

EL ÉXITO DE LA PELÍCULA.—

Es indudable que "Don Rápido" — todo tiene menos de esto el personaje central, por ironía de la suerte, si bien al final está como

obligado por las circunstancias a obedecer a su sobrenombre —, ha de proseguir en el cartel por mucho tiempo.

La reaparición de Harold Lloyd, que es demasiado costosa para otro público que no sea el del Palace Theatre, en una película de tan jocosos argumentos como el de "Don Rápido", ha de marcar todo un éxito de taquilla en futuras exhibiciones. El público ha de reírse siempre de las situaciones verdaderamente hilarantes que contiene la referida película.

Para las que deseen adelgazar

Para las que desean adelgazar, ahora que está de moda tener la figura grácil y juncal, les recomiendo la última adquisición de Hollywood, en sistemas adecuados al caso. Simplemente vayan a hablar con Mary Pickford y todo lo que tomaron parte en la filmación de su reciente éxito: la cinta parlante, "Coquette". Durante las cuatro semanas en que todos tuvieron que trabajar en los escenarios cerrados, en que se tiene que imprimir el sonido en condiciones especiales, hubieron de perder varias libras de su peso. No solamente la atmósfera estaba bastante enrarecida si se la compara con el aire libre, sino que las luces poderosas que se usan para iluminar las escenas dan un calor, que las personas que tienen que trabajar en las nuevas películas hablabas sudan a chorros como si estuvieran en verdaderos baños turcos. Mary Pickford perdió ocho de las cien libras que tenía de peso, y así aconteció al director Samuel Taylor y a los demás actores que tomaron parte en esa filmación, entre los cuales estaba Matt Moore, hermano de Owen y de Tom.

Guillermo Kernell, que hace tiempo es conocido en el mundillo del cine como redactor de títulos, diálogos y canciones, escribió la palabra y música de una canción llamada "Nada de mis cosas" que se ha estado tocando en todas las proyecciones de la cinta "Cariflo de mata", interpretada por Madge Bellamy. La canción se ha popularizado de tal modo que las ventas de la partitura han alcanzado ya la cifra de un millón. ¡Todo es a base de número en este país afortunado!

Curvas peligrosas

Clara Bow está filmando una película que se llamará "Curvas peligrosas". El título se presta a más de un retruécano, visla la hermosa conocida de la mencionada estrella. Sin embargo parece que varias agencias de automóviles no se han dado por enteradas, y le han hecho múltiples ofrecimientos para que pueda sortear con éxito esas "curvas".

En el famoso cabaret Montmartre, situado en el bulevar Hollywood, los artistas de la pantalla han vuelto a poner de moda el tango. Hay que ver a Charles Chaplin tomando muy en serio la resurrección de esta danza; preocupados por los pasos y tratando de incorporarse al ritmo exótico rioplatense. El genial cómico de la pantalla es asiduo concurrente y uno de los más entusiastas bailarines.

CENTRAL FILMS

Presenta la Grandiosa Super - Producción

Madame RECAMIER

De la célebre obra de Edouard Herriot

Empire Theatre

Viernes 12 Domingo 14

"La máscara de hierro" por Douglas Fairbanks

A los que les agradan los datos estadísticos: En la última película producida por Douglas Fairbanks, es decir, "La Máscara de Hierro", o continuación de "Los tres mosqueteros", de gran memoria, se emplearon tres mil películas para otras tantas cabezotas. Cincuenta personas tuvieron a su cargo el arreglar dichas películas diariamente, mientras duró la filmación de la cinta. Para la decoración del set de la reina se usaron doscientos metros de satin color de rosa. Hubo que mandar a hacer mil espadas, para los cortesanos, soldados y mosqueteros que aparecen en la trama de la película. Todas fueron copia exacta de espadas del siglo diez y siete. La moneda de oro que es cortada en dos mitades por el cardenal Richelieu, fue una moneda auténtica del año 1625.

La máscara de hierro que se empleó estaba hecha según todas las indicaciones que trae la conocida novela de Dumas.

La mesa dorada que aparece en el dormitorio de Luis XIV perteneció a uno de los ajueres del palacio Saint Germain.

Los instrumentos de tortura son copia exacta de los que se usaban en aquella época. La espada del propio Douglas Fairbanks (Artagnan) fue ordenada a París, y fabricada bajo la dirección de Francisco Cravens, campeón de esgrima belga. Tiene tres kilos como la que se supone fuera usada por el mosquetero y está hecha del acero más fino y mejor templado que se conozca. En fin, hasta el hermoso corcel que monta D'Artagnan es uno de los caballos que ha ganado más premios en California en los juegos de polo.

Douglas es sumamente exigente con todos los detalles de sus producciones. Lleva la veracidad y el amor a lo auténtico hasta la exageración.

Madame Recamier

Se estrenó con gran éxito en el Empire Theatre

Con numeroso público se estrenó ayer en la aristocrática sala del Empire Theatre la película extraordinaria de la Central Films: Madame Recamier.

La película "Madame Recamier" ofrece en su desarrollo una labor fotográfica de primer orden por su nitidez y por la inteligencia y acierto con que han sido enfocados sus escenarios y sus situaciones principales.

La película está basada en la obra de Edouard Herriot y ha sido llevada a la escena con derroche de elementos y evidente propósito de unir a la evocación histórica el drama novelesco. La figura central está encarnada por dos actrices: Marie Bell, que presenta a la Recamier joven y coqueta, cuando era la mujer más brillante de los salones napoleónicos, y Nelly Cormon, que la encarna cuando, ya anciana, reunía en torno a sí a Hugo, joven, y a Chateaubriand en los postrimerías de su vida. En ambos casos las actrices mencionadas animan su persona con justeza y soltura compensación.

La producción de los salones donde el admirable David fijaba la efigie de las más famosas bellezas de la época, así como la de las grandes fiestas en los parques de la Francia revolucionaria, están realizadas con gran riqueza de detalles y amplios decorados que llegan a la magnificencia.

Por la pantalla desfilan los personajes célebres de la revolución: madame Stael, madame Tallier, la emperatriz Josefina, la madre y la hermana de Napoleón el mismo gran corso, que encarna el actor Emilio Drain; Luciano Bonaparte, los generales Junot y Massena, entre otros, el poderoso Barras, el príncipe Augusto de Prusia, todos los hombres, en fin que la historia de aquellos tiempos reúne actualmente en un haz de figuras principales, ya sea en arte, en la belleza o en la guerra.

Por primera vez en su vida...

Erich Von Stroheim tomará parte como intérprete en una película que no dirigirá. Hasta ahora, el famoso director germano, que se ha puesto de moda entre nosotros con motivo del actual éxito de "La marcha nupcial", sólo había trabajado como actor de sus propias producciones. Pero, hace pocas semanas, accediendo a un pedido especial de su colega James Cruze, que está dirigiendo "The Great Gabbo", ha aceptado un rol de galán semi-villano, que interviene en dicha producción, y que constituye la especialidad de Von Stroheim.

Un escenario curioso

Un curioso escenario "triple" fué filmado en los talleres de Kirts National, días pasados, para la película "La muchacha en la caja de vidrio", dirigida por Ralph Dawson con Loreta Young y Carol Nye en los principales roles. El decorado representaba un salón de billares, la calle frente a éste, y el "hall" de un teatro al otro lado de la vereda. Todo este enorme decorado hallábase iluminado y lleno de cientos de extras dándole ambiente. El director arregló sus actores y sus cámaras, en número de diez, de modo de filmar escenas en los tres sitios a la vez, obteniendo un magnífico efecto de realidad.

La trama de la obra presenta madame Recamier, de admirable belleza, mal casada con el banquero Recamier y sufriendo por esta causa un drama que ni la brillantez de las fiestas ni el incienso de los agasajos logran suavizar. Cuando el emperador Napoleón quiere incorporar a la su séquito palaciego con el deseo de tener entre los representantes de la aristocracia francesa una figura de la burguesía, madame Recamier no acepta. Prefiere vivir lejos de las pompas mundanas antes que trasgredir con el hombre que había detersado a su íntima amiga, madame Stael. El emperador recibe la negativa y al poco tiempo el banquero Recamier empieza a sufrir las consecuencias hasta quedar reducido a la pobreza. Mientras tanto, madame Recamier, refugiada junto a madame Stael, inicia un idilio con el príncipe Augusto de Prusia quien desea hacerla su esposa. Todo dependerá de su voluntad de divorciarse de su primer marido, pero entonces aquella mujer aparentemente frívola y coqueta, muestra su verdadera noble condición: no acepta.

Prefiere contrariar su amor antes que abandonar a su marido derrocado y pobre. Y, finalmente también, cuando ya anciana el Vizconde de Chateaubriand le propone su casamiento, la evocación de todos sus dolores, de todas sus aspiraciones no cumplidas y la inutilidad de rehacer lo pasado, le impone la negativa, que termina para siempre con el idilio de su ancianidad.

EL CARTEL DE HOY

Cine Belgrano

Familiar a las 18 (0.80) "Un jugador de primera", comedia "Hormiga Negra", producción rosarina Condor Film, por Eduardo Ricart. Un conjunto de seis guitarras acompañará al film incluyendo al dúo nacional Talamo-Yuvono.

Noche 0.80. "A caballo por la fama", "Corazón de hermana", estreno por Lois Wilson. "Hormiga Negra", con acompañamiento de guitarras.

Cine San Martin

A las 17.45. Platea 0.80. "La última orden", 10 actos, extraordinaria por Emil Jannings y Evelyn Brent. En escena gran éxito "La milonga está formada", por la compañía de revistas F. Panigazzi.

Cine Córdoba

Hoy día Córdoba. Tarde y noche 0.30.

A las 17 y noche "El crimen perfecto", en 9 actos por Clive Brook e Irene Rich.

A las 18 y noche "El gauchito", en diez actos por Douglas Fairbanks y Lupe Vélez.

Cine Empire Theatre

Hoy en familiar y noche "Madame Recamier", extraordinaria producción por destacados artistas de la producción cinematográfica interpretada por destacados artistas de la Comedia Francesa. "De telón adentro", estreno por Virginia Fair.

A las 18 y noche pesos 1.50. "Madame Recamier", en diez actos.

LEA! Que le interesa

Vd. no ha hecho todavía su pedido de carbón a la acreditada CARBONERÍA DE "EL ZORRO"? Intente una vez y se convencerá de la buena mercadería. Se hará nuestro cliente, pero antes entérese de los precios del carbón:

Carbón grande, a bolsa . . . \$ 1.20
" mediano a bolsa . . . \$ 1.20
" Carbonilla a bolsa . . . \$ 1.—

Carbón "Bolsa Exportación" de 25 kilos \$ 1.60, leña de quebracho . . . astilla los mil kilos \$ 86.—

Nuestro deber es atender bien y presentar buenas mercaderías. Las cosas son al contado, sin excepción — Recuerde bien y no contada al hacer su pedido. Teléf. 23423 Santiago 864 No. 21, pte.



ALFAJORES GORDOBESES
BOMBONERAS PARA REGALOS
San Luis 1147 Teléfono 21390

Clases
PARA
CATALOGOS, REVISTAS, DIARIOS • ILUSTRACIONES EN GENERAL

PALERMO
GRABADOR TRICROMISTA
3 DE FEBRERO 570-TELEF. 6468

CONTRA HUMEDAD
en paredes sótanos, etc

CERESITA

A. C. DI MONTE
RIOJA 1510 T. U. 21212 ROSARIO

LA ESPESA NIEBLA NO DEJO REGISTRAR EJERCICIOS

En el Clásico Saavedra



promete hacer su "rentree" Poncé el excelente defensor del stud Fealdondelso que deja el campo libre a sus rivales en el "J. B. Zubiaurre". Poncé llevará como enemigos de cuidado a Cardenio y Tresiete

Los clásicos del domingo

El Hereford y Temple en el Maipú
Tresiete, Poncé y Cardenio en el Saavedra

Las dos pruebas clásicas que sirven de base al programa organizado para la reunión del domingo en Palermo, permiten despertar interés por sus anotaciones, pues tanto el clásico Maipú sobre 1200 metros, como el Cornelio Saavedra sobre 1600 metros, ha reunido un selecto número de competidores, los cuales podrán llamar la atención de los aficionados.

El premio Maipú dará motivo a una lucha a peso por edad entre El Hereford y Temple, que llevan 62 y 52 kilos, respectivamente.

El premio Cornelio Saavedra provocará el primer encuentro de Tresiete, Poncé y Cardenio, considerados, a justo título, conjuntamente con Chaffinch, como los mejores productos del año de los presentados en público hasta la fecha.

El Premio "Gobernador de la Provincia"

LA PRESENCIA DE MAGNAX HA DESPERTADO INUSITADO INTERES

Si el "Presidente de la República" despertó en el ambiente turfístico un interés poco a veces visto el "Gobernador de la Provincia" a disputarse el próximo domingo no le va en zaga.

Con una prima de quince mil pesos moneda nacional, la citada carrera ha logrado despertar entre los aficionados gran expectativa, máxime teniendo presente que ha sido traído especialmente de Palermo el caballo Magnax, uno de los mejores performers del hipódromo argentino.

La calidad de los inscriptos, hace prever, sin lugar a dudas, que el coqueo ha de resultar todo lo atrayente que se supone.

Magnax, Celador, Brillo, Hiron, Prinaldo Predicador Fincobolo, Berenjena, Intacto, Cavour, Herald, Oriol y Andrajo, componen el selecto lote que bajará a la arena a disputar supremacía en la importante contienda.

Por las brillantes performances producidas en el Argentino, y por lo convenientemente colocado en la escala de peso, Magnax es aparentemente el candidato mejor colocado de la carrera. El buen descendiente de Graganour que termina de escoltar a Barranquero en una prueba clásica en 2' 35" 2/5 los 2500 metros, en sus ensayos producidos en nuestra pista, ha puesto de manifiesto que se encuentra en inmejorables condiciones de training, haciendo suponer, y con justa razón, que su desempeño en la gran carrera ha de dar lugar al elogio general.

La reciente carrera producida por Oriol en el "Presidente de la República" donde ocupó el tercer puesto en pos de Don Raúl y Yuyito ha sufrido dos rudos golpes, probará desquitarse y con creces con su pupilo Prinaldo. A nuestro parecer, y sin querer desmerecer calidades al citado animal, suponemos que concediendo ventajas en el peso a Magnax y Oriol, difícilmente logre derrotarlos.

Herald, el petizo del stud La Kitty, que termina de defraudar en forma inexplicable, tiene en este, su nuevo compromiso una buena oportunidad de rehabilitarse. Nos consta que el descendiente de Camoufflage bajará a la arena en la plenitud de sus formas, esperando sus allegados que logre rayar a la altura de su brillante campaña. Es un enemigo capaz de cualquier aventura.

El resto de los inscriptos, a nuestro parecer, poco y nada tienen que hacer.

Celador corrió muy bien y es rival de peligro...

... en el premio Gobernador de la Provincia donde la distancia le ha de convenir a sus fuerzas locomotivas.

El pensionista de Pagano que se ubica quinto de Don Raúl, Yuyito, Oriol y Berenjena, pudo haber sentido el tren en una distancia que no le es favorable, pero con todo hay que convenir que su comportamiento ha sido honroso. Por esta razón lo consideramos en la prueba a disputar como a un candidato de mucho cuidado.

Frinka puede rehabilitarse

La defensora del stud C. L. F. que en su compromiso del pasado domingo defecionó en contra de Carlin, Ricacha y Eduardito que ocuparon los primeros puestos del marcador, por haber sido corrida muy precipitadamente y haberse abierto en la recta final, puede en la carrera que figura inescrita para el próximo domingo rehabilitarse de aquel fracaso, ya que los rivales que llevará en esta ocasión no son tan bravos como los que tuvo en la carrera que citamos.

Mano Negra no nos convence

El cuidador Juan Laborde ha resuelto hacerle disputar carreras en distancia abajo de la milla a su pupilo Mano Negra que en nuestro Hipódromo no ha hecho otra cosa que dar dolores de cabeza a los aficionados y al que atiende en su preparación.

El The Panther nos parece demasiado pesado para que pueda intervenir con más o menos éxito en pruebas donde desde el vamos hay que salir moviendo las tabas...

Serenus se halla listo



para tomar parte en cuanto así lo resuelva su cuidador que ha tenido para con el hijo de Copyright una paciencia franciscana. El defensor del "Pensamiento" será en la actual temporada uno de los caballos clásicos del Argentino y dará mayor brillo a los clásicos donde tenga compromiso que cumplir

La carrera final del martes ha dado mucho que hablar

En el handicap "Celso" disputado el martes último, como se recordará la mayoría de los aficionados, resultó vencedor Medallón, un hijo de Tullibardine que repartió a sus apostadores un fuerte y reconfortable dividendo.

El hecho de haber ganado y abonado un buen sport nada tiene de particular, pero lo que sí llama la atención es que en esa carrera para favorecerle la victoria al citado animal, otros hayan "ido" "Pour la Galerie".

Además se sabe que un conocido jockey las oficiales de atajador tal cual lo hiciera un colega dos días antes donde se dividieron los honores Pregonador y Buen Sabor. Esta carrera que citamos no solamente llamó la atención de los aficionados sino que, hasta muchos profesionales, se dieron cuenta cabal de que sus pensionistas había corrido la suerte que le destinan los profesionales que las hacen de "arregladores".

La comisión de carreras está en la obligación de ponerse en campaña para dejar bien esclarecido, cuanto viene sucediendo en nuestro hipódromo de un tiempo a esta parte. En más de una ocasión hemos denunciado desde estas columnas ciertas cosas que nos fú fácil averiguar y donde pudimos aportar comprobantes, pero la C. de Carreras parece no habernos oído. Pámpoco es ya que se corten de raíz estos abusos que se vienen cometiendo en nuestro hipódromo donde "cortan el bacalao" dos profesionales que mejor estarían en Sierra Chica.

T. N. Fernández



Piloto de grandes condiciones a quien los entrenadores lo debieran favorecer con más frecuencia ya que aptitudes para el manejo de la fusta no le faltan. Hay que recordar los grandes triunfos conquistados por Tomaso con Profeta, y otros grandes campeones de Palermo, en tiempo que tallaba con Englander, Tortero, Arauri, etc. etc.

Los socios del Jockey Club pedirán una asamblea

Con motivo de cierto descontento que existe entre los socios del Jockey Club Rosario, circulan varias listas recolectando firmas a fin de solicitar una asamblea a efectos de aclarar varios asuntos de suma importancia.

La asamblea se llevará a cabo tan pronto como se haya conseguido el número necesario de socios que exige el reglamento.

VENTAJERA HARA SU DEBUT

La propia hermana de Bramido que hará su debut en la reunión de pasado mañana, ostentando un alto grado de entrenamiento, cuenta con probabilidades para adueñarse de la prima ofrecida a la ganadora y si bien es cierto que llevará rivales de la talla de Kadiya y Muñeca de Cera, no es menos cierto que la defensora del stud La Concordia se halla poco menos que en las mismas condiciones.

La neblina y los relojeros

Esta mañana les fú enteramente imposible a los relojeros registrar ejercicios debido a la fuerte neblina que impedía ver con exactitud los palos desde donde parten los purros de acuerdo al ensayo a los cuidadores.

Por esa razón no damos a conocer los ejercicios de costumbre. No vaya el lector a pensar mal. Los cronometristas concurren como siempre...

Billy Barton, el famoso crack



norteamericano que después de ganar numerosas carreras de "steeple chase" en su país de origen pasó a Inglaterra continuando allí su campaña. Aparece en la presente foto después de esos ejercicios severos. Su peón lo somete a masajes — sistema de entrenamiento que da grandes resultados — y lo coloca en condiciones de entregarse a un descanso reparador

Declaración de forfait

Premio "Leyenda" 1600 metros.
— Orgia.
Premio "Volcán" 2000 metros.
— Montería.
Premio "Minuit" 1700 metros.
— Kadiya, Gerlie, Fresnosa.
Premio "Polas" 1400 metros.
— Ricacha, Repunte.

ELIMINADOS:
Premio "Volcán" 2000 metros.
— Mundano, Montijo y Ducado por ser perdedores.
Premio "Gobernador de la Provincia" (clásico) 2100 metros.
— Don Raúl, ganador del "Gran Premio Presidente de la República".

Don Raúl será llevado a Palermo

El ganador de los 30.000 pesos será llevado dentro de breve tiempo a Palermo donde en lo sucesivo intervendrá con los más calificados campeones de esa pista.

Don Raúl figura en los premios clásicos palermitanos: General Belgrano 2500 metros; General Pueyrredón 4000 metros; Premio de Honor 3500 metros; J. Salvador Boucau, handicap, 3000 metros; Perd, handicap 2000 metros y Capital 2500 metros.

En su establo crean a pies juntillas que el descendiente de Pipiolo habrá de responder a su brillante performance aventajando a Yuyito y que en más de una ocasión hará lo que en el Presidente de la República.

Se correrá la de Gentlemen?

Por lo que hemos oído decir, nada de extraño tendría que a último momento la prueba que citamos en el título fuera anulada en virtud de que no serían presentados varios de los que figuran anotados.

MAESTRA NORMAL NACIONAL

Prepara alumnos aplazados o para rendir examen de Ingreso. Ocurrir, Presidente Boca número 1027, teléfono 22014. Eo-

LOS MANANTIALES
LAVALDA
CERCA

LOS CERRILLOS
HUERTA GRANDE
CERCA

CERRO DE LAS ROSAS
K. 3
CAMINO A ARGUELLO

HERMOSOS PARAJES EN LAS SIERRAS DE CORDOBA
VENTA DE LOTES. CONSTRUCCION DE CHALETS
FACILIDADES DE PAGO
Hay todas las comodidades modernas — Títulos perfectos.
Propiedad:

S. BRONENBERG
Administración:
RIVERA INDARTE No. 458
Teléfono 4398. Córdoba

Recomendamos nuestro vino
"KIWI", TIPO FREISA

INTRODUCTORES
FERRETERIA, CORRALON DE MADERAS Y ALMACEN
Cereseto Máspero, Pujals y Cía.
: SAN MARTIN Y PASCO :
ROSARIO DE SANTA FE

CASA DE CONFIANZA
FUNDADA EN 1905
Única que garantiza la perfección de sus trabajos

TINTORERIA
"LA ARGENTINA"
OSCAR LASSERRE
TEL. 20595
SANTA FE 1261 ROSARIO

GANAR A LAS CARRERAS
ES SEGURO SI SE ORIENTA BIEN
FACILITO DATOS POR CARTA O TELEGRAMA
Técnica - Seriedad - Control Severo de la CORRESPONDENCIA
PIDA INFORMES : A. MAX - Abonado 1370 - B. A.

Instituto Médico Popular DE ESPECIALISTAS
CLINICA DENTA L ECONOMICA
EXTRACCIONES SIN DOLOR, DIENTES FIJOS Y DE PALADAR TODOS LOS DIAS DE 9 A 11 Y DE 14 A 19 HORAS
Pte. Roca 560 Telef. 20157 Rosario

LA ESCENA

PIRANDELLO, SEIS PERSONAJES Y EL CINEMATOGRAFO

VUELVE A PONERSE DE ACTUALIDAD EL DRAMATURGO SICILIANO

Luis Pirandello, el original dramaturgo siciliano que sacudió con su cuarto de hora de popularidad, las inquietudes renovadoras del teatro moderno, vuelve hoy a atraer la atención de los aficionados al hablar de su obra "Seis personajes en busca de un autor" que será llevada al cine.

Pirandello nos anuncia que orientará en forma nueva al cinematógrafo. Que por su intermedio tratará de hacer comprender claramente al público el verdadero significado de su obra.

He aquí lo que ha dicho al respecto recientemente:

"Mi drama "Seis personajes, en busca de autor" va a ser puesto ahora en cinematógrafo no resulta muy correcto, pues realmente estoy tratando de resolver de una manera puramente óptica el problema que se encuentra en la raíz misma de mi drama y que es tratado en él desde el punto de vista de la realidad, pero en el fondo de la vida y de la independencia de los personajes y sus destinos fueron concebidos en la mente del autor e imbuídos de vida y se independizaron de él. Naturalmente, esta proyección del problema en un nuevo plano, es sólo un sustituto, una criatura híbrida que se encuentra fuera de la idea del verdadero trabajo del cinematógrafo. El verdadero trabajo del cinematógrafo será el que ha sido experimentado por el autor desde su comienzo como una pura visión, y que puede, por consiguiente, ser reproducido."

El teatro y el cine. — Pirandello no cree en la posibilidad de que se imponga una relación estrecha entre el cinematógrafo y el teatro, como se pretende hacer con el cine parlante.

"Todo lo que en el cinematógrafo actual recuerda al teatro — dice — todo elemento que apele al entendimiento y no influya sólo el alma del observador, exclusivamente por medio del sentido de la vista, debe desaparecer."

"Quiero indicar nuevos caminos al cinematógrafo. Como haré técnicamente posible que estos nuevos caminos resulten transitorios es aún mi secreto, el cual, sin embargo, será pronto revelado por el primer trabajo cinematográfico que dará al público."

UNA NUEVA PRODUCCION. — El entusiasmo con que Pirandello confía en sus asuntos elevados al cine, nos lo demuestra el hecho de que tiene en preparación un nuevo argumento del cual se expresa en la siguiente forma:

"Y ahora me estoy ocupando ya de un nuevo asunto dramático. Es también un mito, la forma de drama a la que me dedico preferentemente desde mi "Nueva Colonia". Se llama "Los Gigantes de la Montaña", y trata el problema de la complicada y fútil lucha sostenida actualmente por el poder intelectual y el físico, contra la supremacía de la materia corporal, en su sentido más estrecho, en el que resultan siempre vencidos contra músculos endurecidos por el deporte, como también en el aprecio del mundo que los rodea. En él se pinta a una artista, que desosa de hacer comprender a las masas el trabajo que su querido poeta ha dejado, se encuentra mullida y despreciada, hallando finalmente sólo a los gigantes que en la soledad de su montaña consisten en ser su auditorio."

"Pero ellos, que no son capaces de comprender el sentido de la pieza, ni de convencer a la artista, cuyo papel es el de una mujer diabólica, que abandone su papel, la matan."

"Tal es el destino que sufre actualmente el verdadero arte en todas partes del mundo. Pero esto debe comprenderse únicamente con relación al drama y no debe ser tomado personalmente. El reflejo la actualidad, y no mis experiencias personales, a pesar de que muchos sucesos amargos, muchas desilusiones recientes en mi vida, hubieran podido conducir a semejantes suposiciones. Pero el problema de mi drama no tiene nada que ver con el teatro naciente italiano, que tuvo la esperanza de crear, y que nunca fue realizado."

"Es el símbolo de la vida moderna en el mundo entero, un mundo que glorifica a Demosy y a Tennyson, y que a través de su estimación unilateral por la fuerza física, amenaza destruir todo otro estimable propósito."

ESPEREMOS. — Mucho puede esperarse de la inyección vivificadora que impone Pirandello al cinematógrafo y quizá se logre con ello prestar un poco más de animación, de interés, a la industria cinematográfica sobre todo en lo que respecta a los asuntos que resquebrajan hoy casi completamente a un molde común.

El próximo estreno del San Martín

La compañía de revistas de Felipe Panigazari que sigue su actuación ante crecidas concurrencias en la popular sala del San Martín anuncia para el lunes el estreno de "Arriba las mujeres" revista que ha sido ensayada con entusiasmo y que constituirá sin duda un nuevo éxito de hilaridad.

Con notable éxito se presentaron anoche "Los mosaicos españoles"

La simpática sala del Odeón con gregó anoche una concurrencia en extremo numerosa a tal punto que difícilmente se advertía un vacío en la sala, tanto en las localidades de preferencia como en las altas.

Debemos decir ante todo que el interés existente entre nuestro público no se vio defraudado, ya que el conjunto debutante logró impresionar en forma muy favorable, mereciendo entusiastas aplausos.

Se inicia el espectáculo con cuatro números de novedades a cual más interesante.

Un acto de exhibición atlética, bien presentado; los excentricos musicales Fortuny y Zim, sumamente festejados; el ventrílocuo Vences, que consigue con la interesante presentación de su número, sobreponer a la vulgaridad de esos espectáculos tan popularizados hoy y el notable trío tirolés Hans Gaf, todos fueron entusiastamente aplaudidos por el público.

LEOPOLDO SIMARI



El aplaudido actor cómico que en "El Conventillo de la Paloma", el gran éxito del teatro La Comedia, destaca su festiva labor

Hoy estrenarán en La Comedia

La compañía de Leopoldo Simari cuya temporada en el teatro La Comedia sigue desarrollándose con el más completo éxito anuncia para esta noche en la segunda sección el estreno de un sainete de costumbres populares portafes titulado "Guardia vieja" que firma el conocido autor señor Manuel Romero y en cuyo éxito confía ampliamente la dirección del conjunto.

"Guardia vieja" que ha sido ensayada con el mejor entusiasmo subirá a escena de acuerdo a la siguiente distribución de roles:

Elvira, E. Bernal; Rosina, A. Ferrer; Laura, S. del Valle; Panchito, L. Simari; Marcelo, T. Simari; El Coper, F. Petrone; Gran Siete, P. Bibé; Alberto, J. Mazilli; Rolón, A. Mileo; Fortabas, A. Proviti; Durante, A. Scutari; Oficial, A. Rodríguez; Amigo 1.º, C. Ezcurre; Mozo, S. Marsiglia; Ballarín, J. Ferrar; Uno, C. Ezcurre; mujer 1.ª, B. Ferrer; 2.ª, N. Del Valle; 3.ª, C. Escote; 4.ª, A. Mileo.

En la sala no había más que los empleados de la oficina y dos testigos. El de Tristán Bernard era Paul Strauss, ex ministro de Higiene y hermano de la primera mujer del novio. Después que éste y madame Samaron pronunciaron el sí que les "nía para siempre, el alcalde no pronunció ninguna de esas frases definitivas y familiares que son de rigor en las grandes bodas parisienses. Temía, sin duda, no poder competir con el ingenio de Tristán Bernard.

Tristán Bernard acaba de volver, se a casar. La alcaldía del XVII distrito había hecho verdaderos prodigios para que la ceremonia se realizase en una intimidad tan estricta, que bien podía pasar por ser a puerta cerrada. Se asegura que hasta los anuncios oficiales que se habían colocado en las carteleras de la alcaldía tenían voluntarias faltas de ortografía para desfigurar inoportunamente la realidad y no llamar la atención de los curiosos.

En la sala no había más que los empleados de la oficina y dos testigos. El de Tristán Bernard era Paul Strauss, ex ministro de Higiene y hermano de la primera mujer del novio. Después que éste y madame Samaron pronunciaron el sí que les "nía para siempre, el alcalde no pronunció ninguna de esas frases definitivas y familiares que son de rigor en las grandes bodas parisienses. Temía, sin duda, no poder competir con el ingenio de Tristán Bernard.

EL ASPIRADOR DE POLVO también puede ser empleado para la limpieza de animales

Visite nuestra SALA DE EXPOSICION Y DEMOSTRACIONES

Para RECLAMOS solamente... U. T. 0142 CUALQUIER OTRO ASUNTO... NO RECLAMOS U. T. 23161

MAIPU 835

Sociedad de Electricidad de Rosario

Abierto de las 7 a las 23 horas. Feriados: de 7 a 12 1/2

Es esperada con interés la temporada de Irene López Heredia en el Odeón

El notable conjunto español que bajo la dirección del prestigioso autor señor Rivas Cherif y encabezado por Irene López Heredia ha realizado una notable temporada en el teatro Maipo de Buenos Aires, se presentó con singular éxito en Córdoba donde ofrecerá un limitado número de funciones para pasar luego al teatro Odeón de esta ciudad donde su debut está anunciado para el día 22 del corriente.

La conocida actriz es suficientemente conocida por nuestro público que le ha demostrado su aprecio en diversas oportunidades.

A continuación transcribimos una fundada opinión de un colega porteño respecto a su reciente actuación en Buenos Aires.

"Hemos dicho repetidas veces en estas columnas, que Irene López Heredia es una actriz repleta de cualidades. Después de la representación de anoche nos vemos precisados a decirlo una vez más. Pero no por galantería sino por razones de justicia. Vale mucho la simpática Irene y negarlo es ser ciego, cronista de mala fe o tener aserrín en el sitio donde algunas personas

llevan los sesos. Ante todo, impresionó su figura. Es esbelta, distinguida. Tiene un encanto especial para quien la mira. Y todos sus movimientos, todas sus acciones, son de una encantadora feminidad más agradable aún por que nunca es afectada. Irene López Heredia es de las pocas actrices que sabe ser fina sin ser cursi; que convence sin apelar a esos recursos de vampirismo cinematográfico, que a fuerza de ser falsos sugieren risas o sonrisas como si fueran escenas de sainete. Al salir a escena crea esa gran simpatía que es privilegio de las grandes artistas. Luego confirma la impresión diciéndonos de una manera inteligente. Sabe lo que dice. No es un loro amaestrado, que repite lo que aprendió. Tiene noción exacta del valor de las palabras y comprende las situaciones de la Comedia, porque además de su inteligencia, tiene una larga experiencia en su vida..."

En la secretaría del teatro Odeón ha quedado abierto un abono a 8 funciones cuyas localidades seguramente serán solicitadas con sumo interés por las familias más distinguidas de la sociedad rosarina.

Hoy se realizará en el Nacional una función en honor de Ramón Franco y sus acompañantes

De acuerdo a lo que en su oportunidad anunciáramos, en el teatro Nacional se celebrará esta noche una función extraordinaria en honor de los aviadores Ramón Franco, Ruiz de Alda, Galarza y Madariaga, cuya tentativa aérea se vio malograda recientemente, debido a circunstancias imprevistas.

Es de esperar que la función de referencia logre aceptación ya que son muchas las simpatías creadas por la valentía de los citados pilotos.

En este acto los asistentes a la función podrán firmar un álbum, que luego por intermedio del consular Español será enviado a los aviadores.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

1.º: Himno Nacional Argentino.
2.º: Marcha Real Española.
3.º: La reprise de la aplaudida pieza de costumbres madrileñas, titulada, "La verbena de la Paloma".
4.º: Acto de concierto, por las señoras:

5.º: Carmen Antolini, repertorio de óperas; Ascensión Pollán, repertorio de óperas; Carmen Fernández, canciones criollas; Aralia Montero, canciones criollas.
6.º: Sr. Luis Antón, canción española, "El soldado de Castilla".
7.º: Sr. Romano Vita, canción de la Rosa.
8.º: La comedia lírica en dos actos, letra de Gregorio Martínez Sierra, música del maestro Leo, titulada "La Tirana".

Tres secciones anuncia para esta noche la compañía de óperetas encabezada por Aida Arce y dirigida por el maestro Palacios en la que se destaca la labor cómica de Héctor Quintanilla.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

Los espectáculos de La Bolsa

En el teatro Cómico debutará dentro de breves días la compañía Alippi-Pomar, estimable conjunto constituido por los elementos que a continuación detallamos:

Actrices. — Ancharad Isabel, Esteban Agustina, Jiménez Carmen, Martínez María, Pomar María Esther, de Prósperi Sara, Pardo Elvira, Quintela María Esther, Reyes Matilde, Serra Pilar, Torres Felisa Zamora Sofía.

Actores. — Alippi Elías, Ancharad Alberto, Bamio Arturo C., Cabrer Roberto, Cáceres Manuel, D'Amato Nicolás, Fernández J. J., Flachi César, Morales Arturo, Martiniell Juan, Nervi Mario, Pomar Segundo, Pampin Raúl, Richard Emilio, Sappelli Domingo, Zamora Miguel.

La compañía continúa ensayando las obras del debut, "Candome federal" y "Sos bueno vos también".

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

En la primera se representará "El barbero de Sevilla", en la segunda: "La mancha de Cádiz" y en la tercera "Las corsarias" que tanto éxito obtiene.

Parravicini repondrá hoy uno de sus mejores aciertos de hilaridad

El celebrado actor cómico Florencio Parravicini cuya actuación en la acreditada sala del teatro Colón prosigue con el más halagador resultado anuncia para esta noche, la eficaz pieza cómica "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina", que ha constituido uno de sus más positivos éxitos de hilaridad.

Es indudable entonces que esta noche la sala del Colón se verá sumamente concurrida.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

Nos ofrecerá el citado dúo un variado programa en las secciones familiar y nocturna.

Continúa su actuación en la popular sala del Varieté Rosario el dúo lírico "Lara-Santrata" que logra cálidos aplausos en sus interesantes espectáculos.

FILIAL ROSARIO
INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO DE BUENOS AIRES
DIRECTOR: DR. A. FEINMANN
VENEREAS - SIFILIS
CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BLORRORRAGIA, DOTA MULTA, ESTRECHES, PROSTATITIS, ETC.
CON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS.
DIATERMIA-RAYOS ULTRAVIOLETAS
AUTOVACUNAS - 605-914
GABINETES RESERVADOS - ABONOS MUY ECONOMICOS
IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL
NUEVO TRATAMIENTO CIENTIFICO MUY EFICAZ
HEMORROIDES - VARICES
ULCERAS
LLAGAS DE LAS PIERNAS
CURA RAPIDA Y RADICAL, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN GUARDAR CAMA Y SIN ABANDONAR EL ENTREGO
CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 21 HORAS
EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN, ATIENDE PERSONALMENTE CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS
AL INTERIOR CONSULTAS POR CORREO
LAPRIDA 1196 ROSARIO

Empresa de Pompa Funebre
CAMPANILE SANTAMARIA Y CIA.
CALLAO 153 TEF. 99091
Carruajes y Automóviles

INSTITUTO MEDICO SANITARIO — Clínica Modelo
Maipú 1515 Rosario
Médico - Director y Propietario
JOSE VARELA SILVEIRA
Gerente: MIGUEL ANGEL CAMPANELLA
Establecimiento moderno para la cura de toda clase de enfermedades. Piel, sífilis, Biorrugas, Eczemas, Prostatitis, Uretritis, Estrecheces, Debilidad Sexual. — Inyecciones de todas clases: 606 914 (Aleman legítimo) — Sales de bismuto. — Cura rápida y sin dolor.
Abierto de las 7 a las 23 horas. Feriados: de 7 a 12 1/2

EL ASPIRADOR DE POLVO también puede ser empleado para la limpieza de animales
Visite nuestra **SALA DE EXPOSICION Y DEMOSTRACIONES**
Para RECLAMOS solamente... U. T. 0142 CUALQUIER OTRO ASUNTO... NO RECLAMOS U. T. 23161
MAIPU 835
Sociedad de Electricidad de Rosario

Manuel Wachs
TRASLADO SUS OFICINAS A:
CORRIENTES 969 (Frente a la Receptoría)

Sociedad Anónima
ANTONIO BERARDELLO Ltda.
Construcción de casillas, alambres; materiales de construcción en general y artículos sanitarios — Corralón de Hierro y Madera
VENTAS CON FACILIDADES DE PAGOS
HEMOS TRASLADADO NUESTROS ESCRITORIOS A:
SAN MARTIN 2740
Talleres y Depósitos
SARMIENTO - VIRASORO - SAN MARTIN
Teléfono 4065. ROSARIO

GRAN CONCURSO HIPICO SEMANAL DE PRONOSTICOS DE LOS CIGARRILLOS RENACIMIENTO
Desde el 15 de junio y semanalmente, la Compañía de Cigarrillos "RENACIMIENTO" abre un concurso de pronósticos para las carreras del Hipódromo Independencia en las reuniones de los días Domingos exclusivamente, con las siguientes bases:
Los pronósticos deben ser escritos en las marquillas de los cigarrillos RENACIMIENTO, de 20, 30, o 40 centavos e indicándose en la misma los ganadores de todas las carreras a realizarse en el Hipódromo Independencia el día correspondiente, firmando nombre y apellido con claridad lo mismo que el domicilio.
Dichos pronósticos deberán ser acompañados con siete marquillas vacías más en un sobre que tendrá al dorso el nombre y domicilio del remitente y dirigido los días Viernes a la Cia de Cigarrillos Renacimiento, Victoria 4251 Buenos Aires, o entregado personalmente a nuestro representante especial en el Hotel Italia de Rosario, todos los sábados hasta las 20 horas. Los pronósticos que llegaran después del Sábado a las 20 horas no se computarán.
NOTA IMPORTANTE: Los pronósticos deben ser establecidos con claridad, indicando nombre del caballo, orden de carreras y fecha de la reunión. En caso de haber yuntas, debe ser indicado uno sólo, no tomándose en cuenta el otro.
Los interesados podrán enviar el número de soluciones que crean conveniente.
PREMIOS 1000 pesos más en cada uno que envíe una marquilla con todos los ganadores de dicha reunión. (No menos de ocho carreras).
300 pesos más en cada uno que acierte siete carreras.
Un reloj de hombre o señora, plaque de oro, al que acierte seis carreras.
Una caja de cigarrillos RENACIMIENTO al que acierte cinco ganadores.
El 31 de Agosto de 1930 se cierra el concurso y el que más ganadores haya acertado en total, será obsequiado con UN POTRILLO PURA SANGRE, DE CARRERA, que se adquirirá en los remates del Tattersal del Hipódromo Argentino a elección del ganador, cuyo precio no exceda de \$ 10.000 más. En caso de empate se hará un sorteo entre los ganadores, o podrán hacer arreglo entre ellos mismos.

TEXTOS Y UTILES ESCOLARES
Todo el surtido
A los Precios Más Corrientes
Lo encontrará Vd.
EN LA
LIBRERIA PAPELERIA IMPRENTA
— DE —
MANUEL ALVAREZ
881 Sarmiento 885 ROSARIO
Al Interior enviamos Catálogos Gratis Pte.



FOTOGRAFÍAS

FOTOGRAFÍAS VITRIFICADAS

Algunas indicaciones acertadas para esta importante rama de la fotografía

G. Pirzichelli resume, en un artículo, las diferentes operaciones necesarias para obtener copias verificadas sobre esmalte o porcelana, indicando las fórmulas que él emplea con este fin.

Para la preparación de la capa sensible las dos fórmulas siguientes dan buenos resultados:

A.—Goma arábiga 5 gramos, azúcar 2 gramos, glucosa 0.5 gramos, dextrina 5 gramos, agua 100 c.c.

Filtrar sobre algodón, mezclar antes del uso con 10 centímetros cúbicos de solución de bicromato de amoníaco al 10 por ciento.

B.—Dextrina 12 gramos, miel 16 gramos, albúmina 24 gramos, glucosa 32 gramos, agua 300 gramos.

Filtrar sobre algodón y mezclar antes del uso en partes iguales de esta solución y de la solución de bicromato de amoníaco al 10 %.

Antes de extender la solución en la placa de vidrio que debe estar bien limpia, luego vaselinada y enjuagada con el mayor cuidado. Recubrir la placa con una cantidad suficiente de solución de sensibilizadora, tenerla un minuto vertical y luego dejarla secar poniéndola horizontalmente.

Para el tiraje es necesario secar cuidadosamente la diapositiva y la placa sensible; el tiempo de pose debe ser todo lo exacto posible y varía entre un minuto a dos al sol y de 5 a 30 en la sombra.

Es bueno emplear un fotómetro.

El desarrollo de la imagen se hace a la luz de una lámpara, espoleando la copia con un polvo vitrificable, ayudándose con una pluma muy suave. Si la imagen tarda en presentarse, se puede proyectar el aliento sobre la placa y el polvo se adherirá mejor. Si la imagen aparece muy rápidamente y está velada no hay más que comenzar otra placa. La imagen debe estar un poco fuerte porque se aclarará en la cocción.

Se "colodiona" entonces la imagen y cuando el colodión ha prendido se la pone en el agua, donde la película se despegue. Se la pasa en solución saturada de borax 3 partes, agua 1 parte, durante 10 minutos.

La película se lleva sobre esmalte o porcelana y se procede al cocimiento según las reglas establecidas. Los colores vitrificables en polvo se encuentran ya listos en el comercio; sin embargo los puede hacer el mismo operador mezclando:

Fundente: Sílice 6 gramos, milio 4 gramos, salitre 1 gramo, borax 1 gramo.

Azul: Óxido de cobalto 10 gramos, fundente 1 gramo.

Verde: Óxido de cromo 6 gramos, fundente 1 gramo.

Violenta: Peróxido de manganeso 30 gramos, fundente 1 gramo.

Negro: Óxido de cobalto 1 gramo, óxido de cobre 1 gramo, óxido de manganeso 1 gramo, fundente 5 gramos.

Los efectos pictóricos en la fotografía

En la fotografía, para poder obtener los efectos pictóricos, la necesidad primordial es saber colocar la máquina en el lugar desde el cual se sacará más provecho del motivo que se quiera retener.

Un simple árbol, por ejemplo, puede resultar feísimo tomándolo bien de frente, pero colocándolo la cámara en otras posiciones extrínsecas, artísticas, según el caso, el mismo árbol puede resultar bonito e interesante. Lo mismo acontecería con un retrato, grupo o cualquier otro asunto.

En este sentido, el uso del vidrio despolido viene a ser indispensable, descontentando, sin embargo, el colorido que da y que engaña más que la vista. Ya aconsejé en uno de mis últimos artículos el uso de unos lentes azules bien oscuros. El vidrio azul dará al asunto el aspecto que más se acerca al efecto fotográfico, porque en el azul desaparece el verde engañoso, cambiándose en un marrón y pudiendo imaginarse el azul en negro, como lo dará la copia fotográfica.

Quien dese trabajar seriamente no hará funcionar nunca el disparador cuando crea haber visto algo interesante ni sin antes darse cuenta si el mismo efecto que ve lo registrará el negativo. Antes de tomar la fotografía se estudiará el asunto en el vidrio despolido, mediante los lentes azules, y evitará, así, que el efecto pictórico ofrecido a la vista, no escape a las razones técnicas del procedimiento fotográfico.

Observando el asunto en la manera explicada, mucho provecho se sacará también con el uso del diafragma, si este se maneja durante la observación, advirtiéndose cómo suele cambiar el aspecto de la imagen. Estudiando así el asunto, se alcazará con el diafragma el mayor relieve posible del negativo.

Después de seguir estas consideraciones, los buenos resultados han de salir pronto a la vista. No obstante, cuando se ha efectuado la copia positiva, parece dejarnos descon-

tentos, porque aún no se ha obtenido el efecto anhelado desde un principio.

Por esto no hay nunca que lamentar el resultado de uno o más recortes, ya sean hechos a la copia o a la ampliación.

El primer plano, por ejemplo, suele aparecer demasiado grande o sin luz, o con demasiada luz. ¿Por qué no cortar algo para darle más luz? El cielo ocupa la mitad de la placa y por carecer de nubes, resulta de un blanco puro, sin ningún matiz. ¿Por qué no cortarlo a fin de que el excesivo blanco del cielo no produzca un horrible contraste con los finos matices de la tierra?

Es provechoso recortar en la copia o ampliación todo lo que esté demás, y muy hermosos resultados se podrán obtener ampliando solamente partes de un negativo, porque en la ampliación las proporciones del negativo se cambian fundamentalmente y un detalle que no advertimos en el negativo original, en la ampliación viene a ocupar un lugar prominente, dando un efecto muy distinto al susodicho original.

El aficionado que quiera mejorar los efectos artísticos de sus trabajos debe revisar las copias de sus negativos sacados anteriormente y probar con ellos si tapando con un papel una u otra parte de la copia, el efecto de la fotografía mejora o no. Este procedimiento llegará muy pronto a enseñarnos el modo de mejorar las fotografías.

Los grabados que presento con estas líneas ilustrarán más ampliamente cuanto queda dicho.

Claro es que, aparte de estas medidas puramente técnicas, se necesita disponer de buen gusto y cierto sentimiento artístico.

Manchas de azotato de plata, en la ropa

Mojar las manchas con agua fuerte enjuagarse con agua, y pásense al hiposulfito y enjuagarse por última vez.

MANCHAS DE TINTA GRASA

Acetate de oliva, y carbonato de potasa.

MANCHAS DE RESINA, TREMENTINA, PEZ. — Alcohol.

MANCHAS DE BARNIZ — Esencia de trementina, bencina, diluido de cianuro de potasio.

Vestigios de hiposulfito

Para asegurarse uno que las pruebas o placas están suficientemente lavadas, se deja caer en la última agua de lavado algunas gotas del siguiente reactivo, que tiene un hermoso color violeta:

Agua 1.000 c. c., Permanganato de potasio 1 gr., Carbonato de potasio 1 gr.

Si el agua conserva la coloración característica del permanganato es señal de que ella no contiene sino una proporción ínfima de hiposulfito; pero si ella descolora el permanganato es señal de que el hiposulfito no ha sido enteramente eliminado y que por lo tanto el lavaje no es perfecto.

Del Concurso Fotográfico de DEMOCRACIA Fotografías Mágicas por el Aficionado



Chacaritas durante un descanso en la parva, por Ángela Torres de Chiesa; Paisaje, por Diego Smit; Paisaje Fueguino, por Esther Magdalena; Zanapla, por Tito Puricelli.

ESTEREOSCOPICAS CON APARATOS DE UN SOLO OBJETIVO

En mi carácter de aficionado, me permito hablar de un procedimiento sencillo pero interesante, sin embargo, y que no parece ser todavía lo bastante conocido. Trátase de sacar vistas estereoscópicas con un aparato común de un solo objetivo.

A pesar de ser tan atractiva la estereoscopia, aun no encontré la acogida general que merece por el placer que da la contemplación de un lindo paisaje, visto tiempo atrás, o un episodio olvidado ya, y que por medio del estereoscopio vuelve a presentarse con toda su vida, gracias a la plástica con que se ve. Para considerar el método que goza entre los aficionados, basta decir que de los muchos que lo conocen, no hay ni siquiera uno solo que lo haya dejado, por el contrario, casi todos le dan la prevalencia a costo de su máquina a vista simple.

Por lo tanto, queda como único obstáculo, para la adopción general de la estereoscopia, el arado preciso de los aparatos estereoscópicos, y al querer decir cómo se evita eso, ha originado el presente artículo.

Se sabe que por medio de una tablita corredera especial (que fácilmente puede ser construida por uno mismo) con un aparato común se sacan dos vistas idénticas que, montadas sobre cartón como de costumbre, presentan las mismas ventajas que las tomadas por medio de un aparato estereoscópico, con la única excepción que no se pueden tomar escenas movidas y que la toma duplicada representa un porcentaje más de trabajo. Pero lo que no se sabe es, que estas desventajas pueden recompensarse y aun simplificarse el trabajo en tal forma que hace superar, a veces, este procedimiento al del aparato estereoscópico.

Viraje en tonos cálidos

Con pruebas de buena intensidad y suficientemente contrastadas el viraje por sulfatación da tonalidades muy agradables. Para obtener coloraciones más cálidas será necesario virar con ferriocianuro metálico; por ejemplo con el baño preparado según la fórmula siguiente, debida a M. Sedlacek:

Agua pura 1.000 c. c., Nitrato de urano 5 gr., Ferriocianuro de potasio 2 gr., Oxalato neutro de potasio 5 gr., Alumbre 10 gr., Acido clorhídrico 30 gr.

Cuando la imagen adquiere el tono deseado se pasa la copia en dos o tres aguas aciduladas al 1 o 2 por ciento de ácido clorhídrico, luego en agua pura renovada dos o tres veces. La duración de los lavajes no debe pasar de 12 a 15 minutos.

Manchas de nitrato de plata, en las manos

Se pueden sacar por medio de debilitadores comunes de los clichés o por un lavaje con agua fuerte, seguido de un tratamiento al hiposulfito de soda.

Ahora que se acercan las noches invernales, esas largas noches que provocan las entretendidas tertulias familiares el aficionado, sin dejar de cultivar su pasión favorita, puede sorprender a sus amigos con algunas supercherías fotográficas que, por cierto, no dejan de tener su atractivo y su interés. Recordaré aquí un recurso para preparar fotografías "mágicas", prometiendo que en otras ocasiones presentaré otros no menos curiosos para que los entusiastas lectores de esta página tengan con que entretenerse variando un poco la pesada tarea del laboratorio. El invierno que se aproxima, por lo demás, nos da la época más propicia para esta clase de ensayos ya que no es posible que en sus frías noches busquemos en los parques y paseos un solaz para nuestro espíritu.

Como condición esencial el operador debe tener mucha voluntad para hacer las cosas con todo el cuidado que requieren y además, un tanto de desplante como para no dejarse descubrir el misterio del suceso.

Se prepara, para empezar, una solución de gelatina al 3 o 4 en agua tibia. Se toma una hoja de papel cualquiera no encolado y se la sumerge en el baño de gelatina. Cuando se ha embetido bien, se lo pone a secar. Preparar a continuación un baño de bicromato de potasa al 3 o 4, cuando el papel gelatinado está bien seco, hacerlo flotar sobre este baño sin sumergirlo. A los tres o cuatro minutos sacarlo y ponerlo nuevamente a secar. No hay que olvidarse que el papel en estas condiciones ya es sensible a la luz blanca y que es necesario, por lo tanto, tener cuidado de iluminarse a la luz roja o amarilla del laboratorio.

Poner el papel así preparado en el chasis-prensa detrás de un cliché cualquiera e imprimirlo. Resulta una imagen coloreada en amarillo marrón. Se lava esta imagen en agua fría, para disolver el bicromato no impresionado, luego en agua caliente para disolver la gelatina no insolubilizada y luego en una solución de ácido sulfúrico; la imagen desparece completamente.

Cuando la hoja está seca no se nota ningún vestigio de imagen. Es una prueba así preparada, la que debe mostrarse a los amigos. Para complicar la mistificación, se puede mezclar este papel con otros de más o menos el mismo tamaño. Se elige la hoja preparada, como si no se la conociera, y se anuncia que, poniendo el papel en un vaso de agua, uno hará aparecer una imagen, el retrato de uno de los asistentes, por ejemplo, si es ese mismo retrato el que se ha preparado.

En efecto: se sumerge la hoja en el agua y ante la estupefacción ge-

neral, la imagen aparece en blanco sobre fondo negro. Cuando se seca el papel se vuelve nuevamente blanco; pero si se lo vuelve a poner en agua aparece otra vez la imagen, lo que permite renovar la experiencia indefinidamente.

Los aficionados que fuman podrán con este mismo método realizar una curiosa experiencia. En efecto: en vez de sumergir el papel en el agua, puede enrollarlo en espiral y largar humo por él como si fuera una boquilla. La nicotina se deposita sobre la gelatina que no ha sido disuelta en el agua caliente y la imagen aparece en marrón.

Manchas de plata sobre los negativos

A los diversos medios indicados para quitar las manchas de plata dejadas por los papeles sensibles que contienen un exceso de nitrato de plata sobre los negativos no barnizados, se pueden agregar los siguientes que han sido propuestos por expertos de reconocidos prestigio:

1o.) Sumergir el cliché durante 5 minutos en alcohol y luego en una mezcla de partes iguales de las siguientes soluciones:

A — Agua 1000 c.c.
Sulfocianuro de amonio . . . 70 gr.
B — Agua 1000 c.c.
Acido nítrico 70 gr.

Cuando las manchas han desaparecido, enjuagar la placa en agua corriente y pasarla a un baño de alumbre de cromo al 10 o 20 donde deberá permanecer 5 minutos. Después lavar.

2o.) — Poner el cliché durante 15 a 20 minutos en una solución de bicromato de potasa al 5 o 10 y lavar lo después hasta la desaparición completa del tono amarillento. Se fija, para concluir, en un baño de hiposulfito, durante 10 minutos, al 20 o 40 adicionado con 1/4 de su volumen, de bisulfito de soda líquido. Se lava después.

3o.) Preparar la solución siguiente:

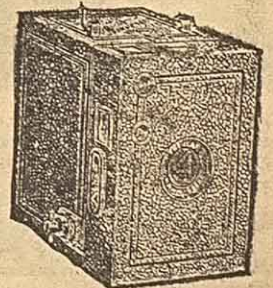
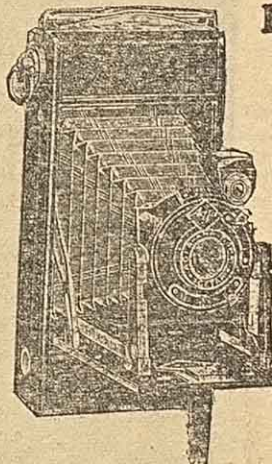
Agua 1000 c.c.
Acido cítrico 10 gr.
Alumbre común 15 gr.
Tiocarbamina 15 gr.

Los negativos se lavan en alcohol y se sumergen y después en esta solución hasta que las manchas hayan desaparecido por completo. Se termina con un buen lavaje.

Concurso Fotográfico DE DEMOCRACIA

Primer Premio

1 Aparato BILLY AGFA tamaño 6x9, con diez rollos de películas AGFA. Donado por la casa AGFA ARGENTINA



Otro Primer Premio

1 Aparato M. CAPELLI tamaño 6x9 con dos rollos de películas CAPELLI. Donado por la casa M. CAPELLI S. A.

TRES SEGUNDOS PREMIOS

\$ 20 en mercaderías, como ser placas y películas PERUTZ, papeles PALA PALION, PALABRON y PIRA. Y demás accesorios hasta dicha suma. Donado por FOTO INDUSTRIA MAUBACH.

10 rollos de películas GEVAERT, tamaño hasta el 9 x 14. Donado por la FOTO PRODUCTOS GEVAERT.

10 rollos de película PATHE hasta 8 x 14. Donados por la casa PATHE CINEMA.

BASE DEL CONCURSO

Todos los aficionados pueden enviarnos cualquier número de fotografías, las que serán publicadas a nuestro juicio en nuestra página de fotografía. de los días viernes, el tema queda a elección de los amateurs. Para la debida comprobación tendrá que venir con cada copia el negativo correspondiente, sin este requisito no serán tomadas en cuenta. Indefectiblemente quedará cerrado el concurso el viernes 26 de julio. Los trabajos premiados junto con los retratos de los autores, serán publicados el día 2 de Agosto próximo. Enviar los trabajos a la sección fotografía Diario DEMOCRACIA, calle Entre Ríos Nro. 1057.

KOELLNER y Cia.
Córdoba 1183 - Rosario

Venta de artículos de Pintura y Dibujo
Aparatos fotográficos y demás artículos pertenecientes al ramo

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Revelaciones de placas, películas e impresiones de copias fotográficas

TRABAJO GARANTIDO
Única CASA que entrega en 6 horas

Novios

Su retrato es importante merece ser ejecutado en

LA GRAN FOTOGRAFIA "VALENTI"

Ejemplo de precio, \$ 35 la docena, lujoso retrato gran formato 25 x 35, con una ampliación. La casa dispone de servicio de automóvil para los pedidos de campaña.

ROJOA Esq. ENTRE RIOS ROSARIO

La Clásica Standard de San Francisco de Córdoba se Disputará el Dgo. Próximo

El Campeonato Inter Clubs de Lawn Tennis se empezará a disputar el domingo próximo

Organizado por la Asociación de Lawn Tennis de la Provincia de Santa Fe se empezará a disputar el domingo próximo el Campeonato Inter Clubs por equipos, certamen de gran importancia tanto por el número de instituciones que intervienen como por el valor de los títulos que se disputan.

La entidad que auspicia este campeonato en su deseo de que este bonito y caballeresco deporte tome mayor arraigo en nuestro medio, tomó en consideración el pedido de algunos consistente en ampliar la cantidad de teams participantes como un medio directo de estimular la intervención del mayor número posible de aficionados.

La iniciativa se vio lograda sólo en parte, pues ha sido necesario suspender la segunda categoría de Damas que se pensaba crear, ante la inscripción en ella, de sólo tres equipos, que desde luego, no justifican la disputa de un Campeonato de esta importancia.

Figuran pues, anotados los siguientes teams:

Damas:

Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, Club Atlético del Rosario, Club de Regatas Rosario, Club Deportivo Central Argentino.

Caballeros, 1.ª División:

Club Atlético del Rosario, Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, Club de Regatas Rosario, Club Deportivo Central Argentino, Club Atlético Provincial.

Caballeros, 2.ª División:

Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, Club Atlético del Rosario, Club de Regatas Rosario, Club Deportivo Central Argentino, Club Atlético Provincial.

Hubo anoche partidos interesantes por el Campeonato de Pelota de Gimnasia y Esgrima

El campeonato interno de pelota del Club de Gimnasia y Esgrima viene disputándose ante crecida concurrencia de aficionados y con gran entusiasmo de parte de los peloteros que vienen comportándose en su mayoría en forma elogiada.

Hasta la fecha se han ofrecido muchas reuniones interesantes, siendo de la noche una de ellas. Se jugaron tres partidos de los cuatro anunciados y los tres resultaron muy interesantes, dado el equipar de fuerzas que pusieron en evidencia las parejas actuantes, definiéndose el programa en la forma que damos a continuación:

Categoría Novicios. Horas 21. — Enrique Illescas y B. Novero v. José Arés y Fco. Bocio. Ganadores los primeros por 35 tantos a 31.

Categoría Intermedia. Horas 21 y 30. — H. y S. Luzarraga se impusieron a Santiago González y D. Del Castillo por 30 tantos a 25.

Categoría Primera. Horas 22.10. — Ed. A. Zunino y Pedro Caracotche ganaron por "W. O." a E. A. Flores y Miguel Galaraga.

Categoría Tercera. Horas 22.50. — Enrique Villanueva y Adrián Giménez triunfaron sobre Ernesto Gutiérrez y José Illescas por 30 tantos a 31.

PROGRAMA DE HOY

Categoría Tercera. Horas 21. — Manuel Juano y A. Mac Rouillon v. J. E. Casabona y José E. Maini.

Categoría Tercera. Horas 21.30. — M. Russomanno y Enrique Jaram v. C. Arzani y Attilio Achilli.

Categoría Novicios. Horas 22.10. — Pdo. Martínez y Carlos González v. P. Borda y Gregorio Medina.

Categoría Novicios. Horas 22.50. — Juano y G. Saccone v. Antonio Aguilar y J. Calabrig.

HOMBRES

DEBILES

Sea cual fuere el estado de decaimiento en que Vd. se encuentre, puede aún recobrar la virilidad propia de su edad, tomen: **"HERCULINA"** (a base de lugo vital, de toro, desecado)

Es el tónico moderno, que reconstituye y vigoriza el organismo, equilibra el sistema nervioso y devuelve la virilidad al hombre agotado. No hay nada que le iguale para dar fuerza.

Las tabletas "Herculina" en frascos originales se venden en las principales farmacias y droguerías. No acepte otras.

CATIS Remítanos folio muy interesante a quien lo solicite, en sobre cerrado y sin membrete. Lavallo 1079 - Buenos Aires

El domingo serán disputados dos interesantes partidos de rugby por el Campeonato oficial

UNIVERSITARIO Y GIMNASIA Y ESGRIMA

En el field del club citado en primer término, tendrá lugar el match de referencia. Es poco el comentario que podemos adelantar con respecto a este encuentro, que no dudamos ha de resultar interesantísimo. Considerando las excelentes condiciones de los conjuntos, podemos asegurar que la lucha ha de ser reñida y muy pareja. No obstante el equilibrio de fuerzas existente entre ambos bandos, Universitario tiene más probabilidades que su rival, dado que es un equipo mucho más aguerrido y disciplinado, sin vacilar nos pronunciamos en su favor, confiando en que nuestro vaticinio ha de cumplirse.

Es también probable que de este encuentro surja una sorpresa, pues no debemos olvidar que en el deporte, cabe esperar todo.

D. C. ARGENTINO V. HURACAN

El encuentro que nos ocupa, será disputado en el field del D. C. Argentino en la vecina localidad de Pérez.

Frente a este poderoso rival, los valientes muchachos de Huracán han de realizar sin duda un magnífico partido, prodigo en interesantes alternativas. Esta vez, nuestra opinión tampoco les es favorable, pues reconocemos como superior al conjunto local al que nos permitimos anticiparle la victoria, sin temor de equivocarnos.

Existe desigualdad de condiciones entre ambos equipos, mas no queremos significar con esto que resulte un score elevado. Los "pibes" del celeste y blanco, han de saber hacer honor a sus colores que con tanto entusiasmo vienen defendiendo desde el principio de temporada, haciéndose prever esto, que no ha de resultar tarea fácil para sus adversarios obtener un triunfo holgado.

Resultados de los últimos partidos oficiales de basket-ball

El Consejo Directivo de la F. S. de Basket Ball en la última sesión realizada, aprobó los resultados de los partidos que damos a continuación:

PRIMERA DIVISION

Universitario, 34; Provincial, 19. Rosario Central, 8; Ben Hur, 20.

SEGUNDA DIVISION

Ben Hur "A", 0; Universitario, 2.

TERCERA DIVISION "A"

Universitario, 14; Provincial, 11.

TERCERA DIVISION "B"

Huracán, 12; Universitario, 21. Rosario Central, 15; Ben Hur, 22.

CUARTA DIVISION "A"

Bunge y Born, 29; R. Central, 1.

CUARTA DIVISION "B"

Universitario, 25; Ben Hur, 17. V. y Resistencia 22; T. Suizo, 7.

CUARTA DIVISION "C"

Gimnasia y Esgrima, 7; Bunge y Born, 11.

Velocidad y Resistencia, 15; Provincial, 13.

NOVICIOS "A"

Gimnasia y Esgrima, 14; Universitario, 11.

NOVICIOS "B"

Huracán, 2; Universitario 0. Ben Hur, 29; Provincial 12.

CADETES "A"

Huracán, 20; Velocidad y Resistencia, 14.

Bunge y Born, 7; Huracán "B", 15.

Del match entre Deportivo Central Argentino y Pacifico

ROWLEY SE HA FRACTURADO UNA CLAVICULA

Hicimos anteayer crónica detallada del match amistoso de rugby, que los primeros equipos de Deportivo Central Argentino, de Rosario y Pacifico de Buenos Aires sostuvieron el domingo ppto. en la cancha que

los nombrados en primer término poseen en la vecina localidad de Pérez, y omitimos una incidencia del juego en espera de un diagnóstico médico. Nos referimos al jugador Rowley del "fifteen" local que al pretender detener con un tackle a uno de los forwards visitantes sufrió un fuerte golpe que le obligó a salir del field antes de que terminara el primer half-time.

Según nos informan miembros dirigentes del Deportivo, Rowley al pegar violentamente contra la rodilla del adversario, se quebró una clavícula por lo que se ha visto obligado a hospitalizarse, siendo muy probable que el correcto y calificado jugador no intervenga en ninguno de los partidos que restan de la actual temporada.

Por noticias que nos llegan a última hora, Rowley se encuentra mejorado de su dolencia. Por nuestra parte, le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Un excelente Sportman

Entre los corredores que pueden denominarse de la "nueva generación", Juan Carlos Pargaglioni, se ha destacado del grupo por sus cualidades de excelente sportman. Es automovilista por el prurito de divertirse, de buscar el vértigo, sin importarle ni los aplausos ni el triunfo, es un gentleman a la blo.

Su actuación en las lides del motor no ha sido en verdad intensa, pero cada vez que ha intervenido ocupó puestos destacados en la clasificación final, demostrando con esto que dispone de buenas aptitudes para pilotar coches de cualquier naturaleza, aunque ha sentido siempre predilección por las carreras de tipo standard. En una de las últimas en que intervino, Florencio Varela organizó por el Círculo Automovilista Argentino, Pargaglioni, fué otra vez objeto de admiración de los aficionados y entendidos que le vieron llegar a la meta con ese gesto de hombre de bien tan característico en él.

Es probable que se realice hoy el match Gandolfi Herrero-Huber

El miércoles por la noche debió realizarse en el local del "Albion" el combate entre los profesionales de peso liviano, Alcides Gandolfi Herrero y Oreste Huber por la selección "Estímulo Lector", pero habiendo la Comisión Municipal de Box de Buenos Aires limitado el número de entradas al referido local, la Asociación Nacional resolvió postergar el encuentro mientras se subsanan las dificultades. La entidad organizadora del combate teniendo en cuenta el interés despertado por éste y previendo lógicamente que concurrirán muchísimos aficionados a presenciar el cotejo, ha tratado por todos los medios a su alcance llegar a un acuerdo con la referida comisión pero parece que a última hora se han inclinado más bien en llevar a cabo el festival en el teatro Coliseo.

Entre los menagers de los respectivos pugiles se ha llegado a un acuerdo en el sentido de postergar para otra fecha la pelea en caso que hoy no pueda realizarse en el popular coliseo.

Se jugarán esta noche partidos por el Campeonato oficial de basket-ball

De acuerdo al sorteo practicado por el consejo directivo de la Federación Santafecina de Basket-Ball, proseguirá disputándose esta noche el campeonato oficial. Aunque en la fecha no habrá partidos de la división privilegiada, ni tampoco de segunda división, seguramente el programa debe ofrecer aspectos interesantes, pues ya se sabe que en los diferentes teams que militan en la Federación hay no pocos fines de muchos valores reales como lo han demostrado en la presente temporada. Se juega con conocimientos de técnica y más que nada con mucho entusiasmo lo que da a los matches un colorido que nos place destacar.

El programa a desarrollarse en la fecha es el siguiente:

Cancha Huracán: 3a. A Huracán v. Ben Hur, 21 horas. 3a. A Huracán v. Universitarios, 22 horas. Julio Pérez.

Cancha Universitario: 4a. B Universitario v. R. Central 21 horas. 3a. B Universitario v. R. Central, 22 horas. Carlos Bunge.

Cancha Ben Hur: 4a. B Ben Hur v. Tiro Suizo, 21.30 horas. Vivencio Pérez.

Cancha Velocidad y Resistencia: 4a. Rosario Central v. Universitario, 21 horas. 3a. V. y Resistencia v. Provincial, 22 horas. D. Boubliá.

Cancha Provincial: Nov. B: Provincial v. Universitario, 21 horas. Nov. B Rosario Central v. Huracán, 22 horas. R. Quillot.

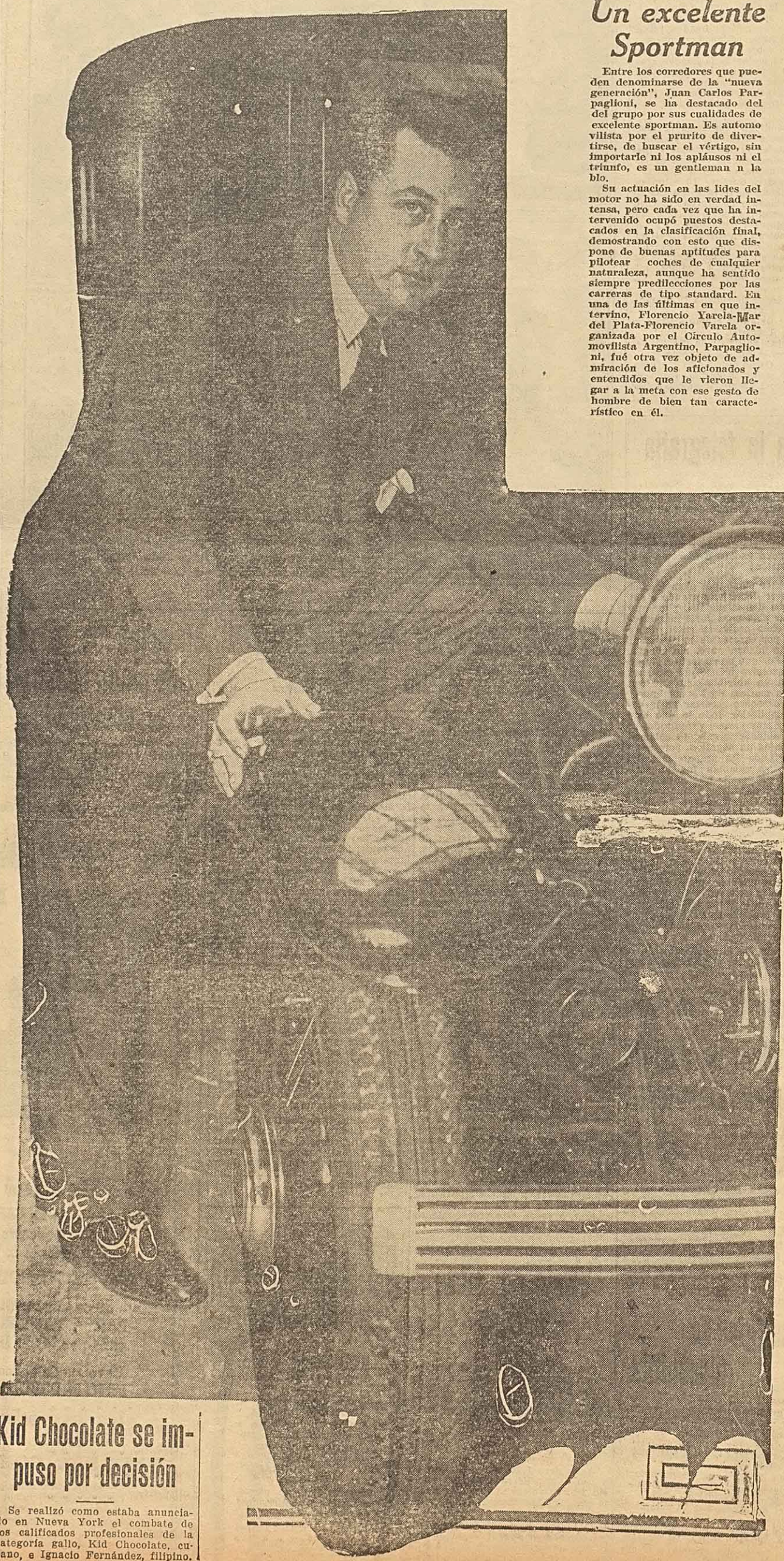
Amigo fumador

Si se pudiese fabricar un cigarrillo de mejor calidad que

NOTABLES

Sería nuestra mayor satisfacción hacerlos. Los d. 2 son muy buenos, los de 30, una maravilla de la industria tabacalera.

Saboreelos una vez..!



Kid Chocolate se impuso por decisión

Se realizó como estaba anunciado en Nueva York el combate de los calificados profesionales de la categoría gallo, Kid Chocolate, cubano, e Ignacio Fernández, filipino.

Esta Noche se Reunen Nuevamente Los Arbitros

Liga cordobesa de football Peripecias de un viaje deportivo a Pergamino Liga Rafaelina de Football

Sesión del Consejo Directivo. Presidencia del doctor Gastón Fontaine Silva. Asisten los señores señores Bazán Leal, Martínez, Isern, Quintana, Gallis, Oyola, Iparraguirre y Del Peró. 7 del cte. — Partido 4. "B". Pte. Roca-Palermo: Se resuelve dario por terminado dan. do los puntos a Pte. Roca. Partido 3a. "E". Peñarol-Nacio. nal: Se toma nota del informe del referee. Liga Departamental de Colon. — Se resuelve contestar su nota sobre el pedido de referee, haciéndole conocer las tramitaciones de secretaria. Permiso entrenamiento. — Se gestiona por Presidencia para el jugador Bonalutti de acuerdo a su nota y para el jugador Pérez. Solicitud de referee. — Destinase a la C. de Ref. la presentada por el señor Juan Mac Phillips. Jugador Manuel Zárate. — Tómase nota de la comunicación de la Liga Dep. Colon haciendo saber que este jugador está suspendido hasta el 27 del corriente. Donación. — De acuerdo a lo solicitado por el diario "El País" resuélvese donar una cama para el Hospital de "La Misericordia" en comandando a la C. de Hacienda, aconsejando una institución entre la Liga y los Clubs. Protesta. — Pasa a C. de Pro. testas (Primer Turno) la presentada por Huracán por el partido jugado con Universitario. 2a. división, el 30 de junio. Permiso acordado. — Se aprueba lo dispuesto por la Presidencia

autorizando a Bolívar para el 9 con Atlético La Falda, en consideración a ser éste afiliado. Solicitud de carnets. — Hace saber a la revista "La Ilustración", que ha efectos de concederle los carnets solicitados deben acreditar se ocupan de football enviando algunos ejemplares de la misma. Jugador Gayol. — Pasa a sus antecedentes a la C. de Interpretación de telegramas de la Federación Tucumana que se le refiere. Resuélvese inhabilitarlo hasta tanto se pida la Comisión respectiva. Sesión especial. — Acuérdase celebrar la el viernes próximo a las 18 y 30 horas para considerar únicamente la situación del jugador Gayol, con o sin despacho de Comisión. Pettitorio del Club Huracán de Buenos Aires. — Pasa a C. de Interpretación el que formula la Delegación de este club solicitando el levantamiento de pena del jugador Santiago Bustos. Devolución de derechos. — Acuérdase el solicitado por el jugador N. Seghini. Pases. — Acordados para esta Liga: Juan Guillermo Tavecchio de Liga Villamarinesense a Belgrano. Negado a otra Liga: Por presentarse vencido el término reglamentario, no se acuerda el de Enrique Merlo de Talleres a la A. A. de Football. Pase de clubs afiliados directa. mente: Se toma nota del concedido por Juventud Unida de Oncativo al jugador Antonio S. Beltrame para Independiente de Oliva.

Peripecias de un viaje deportivo a Pergamino

Bar Odeón - Pergamino - Bar Odeón

Un viaje que se emprende en un Ford es una empresa más difícil y más arriesgada que intentar un vuelo trasatlántico en algún monoplano que no está preparado. Sin embargo hubo cinco personas valerosas que lo desafiaron todo y se dirigieron a Pergamino. No conocían el camino, pero otro auto, todo un De Soto, prometió no alejarse para señalar la ruta. Sin embargo con promesa y todo, bien pronto se perdió de vista, recién se supo noticias cuando después de cuatro largas horas de aventuras llegó el Ford a Pergamino. Nos había prometido guiarlos y empleó escasas dos horas. Linda promesa la del director del De Soto.

EL FORD DE DOMINGO ES UN VERDADERO AUTO.

No intentamos desde este comentario hacerle propaganda a la marca — ya está universalmente reconocida —, pero sucede casi con frecuencia que decir Ford es casi un agravio. "Me voy en Ford es como decir, en carro, en cualquier cosa."

Jero Domingo — la muchachada newellista le conoce perfectamente — posee uno que a decir verdad vale lo que pesa. Casi podría inscribirse en alguna carrera Standard, por la regularidad en la marcha. Es un verdadero reloj de bolsillo, no falla nunca, ni aún fallándole nafta. Prefiere la nafta Fiscal. 120 Kms. lo recorre en cuatro horas. El tiempo por cierto, merece elogios.

POR PREGUNTAR, NO SE PAGA NADA.

Como cuando saliera "El Jesús del Gran Poder" o "El devora kilómetros" — como quiera llamarse al Auto Ford — perdírase de vista su compañero El De Soto; el amigo Pezzutti cada dos por tres preguntaba a alguna persona el camino a seguir; total — decía por preguntar no se paga y seguía preguntando. Por fin — una vez debía ser — al encontrar un obstáculo insalvable por preguntar que camino no podía seguir para eludirlo, le dijeron por un peso puede pasar — y no hubo otro remedio que pagarlo para poder llegar al fin propuesto. Moraleja: Pezzutti sabe que conviene cercionarse antes de preguntar algo porque de lo contrario es necesario abonar siempre y a veces escasean los pesos moneda nacional y si no que desmienta el calero García.

RECORRIENDO LA CIUDAD.

Como verdaderos éñancieros prontamente enriquecidos, Soldatti a la cabeza de un pelotón, llevó en su auto a varios. Las cosas que hicieron!... El De Soto parecía el auto fantasma de alguna película en serie; por donde menos se lo espera, ahí aparecía. En pocos momentos se convirtió en el terror de las chicas. Con decir que no respetaba ni hasta las verdades!... Los policemen de la provincia de Buenos Aires — ¡Ah los vigilantes!... parecen carteros, usan pantalones largos y bigotes... y que clase de mostachos... todos negros. Pero son buenos y no hacen respetar las ordenanzas del tráfico... a los rosarinos.

DESPUES DEL PARTIDO.

Aún cuando el resultado del match fué adverso a los rosarinos, estos en ningún momento dejaron a un lado el buen humor. Don Donato — que buen hombre es don Donato — una bonachona persona, viejo hincha pergaminense, se hizo amigo de la barra e invitó a todos a tomar vermouth.



FERNAN LECHE

Varios que se encontraban cerca de Campá cuando le hacían la invitación, le criticaron la poca cancha, quería nada menos que agradecer y no aceptar la invitada. "Será otra vez decía". No, ahora, o si no nunca rugieron a coro los decididos partidarios de la ley seca. Milabich fué el héroe del vermouth... no sabía como se tomaba, pero en corto tiempo aprendió. Es casi un maestro ya. Después del T6, la muchachada cansada de recorrer las principales

calles resolvió visitar un Bar, el Bar Avenida. Una orquesta de señoritas amenizaba el rato con tangos dormilones, viejos tangos que despertaban los dormidos deseos de bailar. Dedicó varias piezas a la muchachada. Rigo, que resultó todo un conquistador, con una bonita blanca y su sonrisa bonachona, terminó por querer enamorar a la pianista — una regla pebete, que al decir de Rodríguez, le quitaba el sueño. Y así quedaron encantadas y encantados; recibieron bombones, regalaron habanos. Se les invitó a tomar algún copetín. Pero Villar después de algunas horas echó a perder todo... bailó una jota y un can-can furioso y con ello estropeó toda una ilusión: la ilusión de Rigo y Rodríguez.

UN RESUMEN SINTETICO.

Campá, después de la cena se apuntó con un discurso improvisado que hasta hizo llorar de emoción a la Jefe de Deportes del diario El Tiempo Sr. Trincarelli. Demostró que vale lo que pesa. Después de la cena Milabich rumbió para los fondos del hotel y de allí a la "camara" abandonando así la carrera y la compañía de Don Pedro y de Villar.

Regia y honorable despedida hicieron el 9 de Julio. Mateo y Villar en honor de la Patria bailaron un titinillo y una jota. Noche, no los dejó atrás con su guardapolvo.

En la pieza 22, no pasó nada. Sylvestre tiene un estómago de fierro. A él se debe que el peluquero Quintana demostrara sus habilidades de barrendero. Tiene paumosa maestría para manejar la escoba.

Hubo uno que se extrañó, porque al acostarse con medias y descubrió que un compañero dormía vestido.

Por la mañana no hubo desayuno, se bebió soda y mucha. Es que en Pergamino es costumbre hacer eso.

Don Ramón, el capitán habilmente hizo volver sobre sus pasos a Gaubeca y Villar. Los pibes por la calle y en la cancha le decían a coro: Don Ramón, Don Ramón, y él como si nada fuera. El Ford de la ida, a la vuelta se portó mejor. Era de noche y sin embargo llegó a Rosario, sanos y salvos sus ocupantes. El gurgiero fué varias veces remojado con "vinoli" que Pezzutti "compró" en una lechería.

Y nada más porque no quiere el Jete.

"DEMOCRACIA" realiza un concurso semanal de football

Un equipo completo de football para el que resulte genador

Respondiendo al favor público DEMOCRACIA organiza un concurso semanal correspondiente a cada fecha del Campeonato oficial que se realiza bajo los auspicios de la Liga Rosarina de Football, en el cual el ganador se adjudicará un equipo completo de football formado por botines, medias, canilleras, tobilleras, pantalón, cinturón y casaca de los colores de su preferencia. Consiste el concurso en acertar quienes serán los ganadores de cada una de las fechas oficiales pudiendo enviar cada participante cuantas soluciones desee siempre que vengan en el Cupón respectivo que se publica al pie de estas bases. Bastará para ello tachar el nombre del equipo que considere perdedor y en caso de vaticinar un empate tachar los nombres de los dos cuadros. El Concurso será cerrado el domingo a las 11 horas, recibiendo hasta esa hora los cupones en nuestra redacción. Los sobres que lleguen por correo con sello fechador del domingo y que nos son entregados recién el Lunes no podrán participar del Concurso. Cuando los que hayan acertado un número de ganadores o el total sea más de un participante el día Martes a las 18 horas se realizará en el local de "Democracia" un sorteo el cual podrá ser presenciado por todos los aficionados. Todos los cupones y consultas sobre este concurso deben venir dirigidas a "CONCURSO FOOTBALLISTICO DE DEMOCRACIA" Entre Ríos 1059. Rosario. Nota: Los participantes que han enviado ya soluciones corresponsables a la undécima fecha, serán computados en las mismas condiciones que los participantes con las nuevas bases.

Cupón para la undécima fecha del Campeonato

Tiro Federal	Nacional
Calzada	Newell's O. B.
Rosario Central	Atlantic
Central Córdoba	Sparta
Fisherton	Estudiantes

Nombre Domicilio

Resoluciones oficiales

Presidencia: señor Clariso Heredia. Asistencia: Sres. M. Rodríguez, J. Gunzinger, J. Quiñones, L. Berziano. Inasistencias: Sr. H. Moreno, F. Ciccarelli (justificada), E. Santa Clara (injustificada).

ASUNTOS VARIOS

Partidos amistosos: Tomar de los comunicados y pasarlo al Reg. Especial. —La Presidencia informa respecto a su actitud ante la Liga Sanjuanina para evitar jugar a Emilio Dipámbola, manifestando dirigió el telegrama a pedido del Presidente del C. A. 9 de Julio. Se aprueba dicho temperamento. Torneo de football: Entra la planilla de la primera fecha de dicho torneo Pro-Field del "Argentino F. B. C.": Pasa a estudio de la Comisión Campeonato, que deberá expedirse en la próxima sesión. —Visto el pedido del C. Argentino de Humberto e Independiente de Ataliva, se resuelve no enviar nómina de jugadores, debiendo en consecuencia los participantes atenderse a la aprobación de resultados de este C. U. como así en casos de dudas sobre inclusión jugadores ajustarse al Reglamento General.

CAMPEONATO OFICIAL

Fecha libre: Se declara fecha libre el domingo 14 del corriente para todos los clubs locales solamente. 9 de Julio v. C. A. Rafaela (2a. División): Tomar nota de la consulta evacuada por la Confederación Nacional, y elevar copia a los interesados.

AFILIACIONES INTERLIGAS

Liga Sancarlinia: Tomar nota que procedió a la desafiliación del Social Club de Mariano Saavedra, agradecer sus actuaciones.

PASES, PENAS Y HABILITACIONES

Jugador Emilio Rossi: Pasar copia de los informes de la Federación Santaefecina al Arg. F. B. C. Jugador Pedro Legal: Acordar pase a la Liga Venadense de acuerdo a la conformidad de Libertad de Sunchales. Jugador Ambrosio Espindola: Tomar nota que en el mes de junio fué declarado libre por el C. A. Las Colonias. Jugador Tomás Merlo: Manifestar a Sportivo Heraldo de Gálvez debe informar respecto a las causas de la penalidad impuesta al citado, concretando las denuncias de profesionalismo debidamente documentadas y elevar copia de sus Estatutos y Reglamentos. Jugador T. O. Mollero: A estudio de la Comisión respectiva la que deberá expedirse juntamente con los demás estudios a su cargo en la próxima sesión.

CAMPEONATO REGIONAL

Fechas libres: Debido a que se encuentra con suma atraso no se accede al pedido de fecha del Belgrano F. B. C., quien deberá jugar el Domingo p. v. sino obtiene conformidad del C. A. María Juana para suspender el encuentro. Sol de Mayo v. A. San Martín (30 6/29). Resultado 0 a 3. Adjudicar dos puntos al segundo. Lq. \$ \$51.18. Aconsejar al Sol de Mayo se sirva

hacer llegar la seria amonestación de este C. U. al linesman actuante en dicho encuentro por dicha entidad, sin perjuicio de que se tomen las medidas del caso si reincidiera.

Fixture: 14 de Julio. Belgrano F. B. C. v. C. A. M. Juana. Ref. Giannitto cargo de ambos. C. A. Sol de Mayo v. C. A. Sastre. Referee Tomás Prado a cargo de ambos. 21 de Julio: C. F. B. Sportivo Susana v. Zenón Pereyra F. B. C. C. A. River Plate v. C. A. San Martín. 23 de Julio: C. A. M. Juana v. Sportivo Susana. C. A. Sastre v. C. A. River Plate.

4 de Agosto: Zenón Pereyra F. B. C. v. Belgrano F. B. C. C. A. Sol de Mayo. 11 de Agosto: Zenón Pereyra F. B. C. v. C. A. María Juana. C. A. Sastre v. C. A. San Martín. C. A. Pilar v. C. F. B. Libertad, Sunchales. 18 de Agosto: Belgrano F. B. C. v. Sportivo Susana. C. A. Sol de Mayo v. River Plate.

Referé: Referé: Informar a Sol de Mayo que el señor Alfredo Aballay debe remitir conformidad escrita a los efectos pertinentes.

PARTIDOS INTERLIGAS

Versus Liga Esperancina: Designanse los siguientes cargos:

Titular: H. Lorenzini (Capitán, A. Quilmes); Isella (9 de Julio) y Panero (Libertad Sunchales); Villani (9 de Julio), Segovia (A. Quilmes) y Lampugnani (libre), Cossetini (A. de Rafaela), José Miretti (Independiente, Ataliva), R. Gómez (Lib. de Sunchales); E. Tello (V. Cap. 9 de Julio); y F. Tello (9 de Julio). Suplentes: Cattáneo, Múfica N. (C. A. de Rafaela) y Guzmán (9 de Julio); Navas (A. Quilmes), H. Gorosito y A. Solari (9 de Julio), A. Giorgetti (A. Quilmes) L. Dipámbola (A. de Rafaela), Marchello (Las Colonias), Morales (A. Quilmes) y Berzano (Independiente). Los del cuadro suplente suplirán a los del titular en respectivos puestos.

Preliminar: A cargo de las intermedias divisiones del C. A. de Rafaela y C. A. 9 de Julio por la disputa de la Copa Empleados Casa Romagnoli. Referé Gaboli a cargo del A. Rafaela.

Campeonato Argentino:

La modificación del Artículo 23 del Reglamento del Camp. Argentino fué efectuada a raíz del proyecto de resolución presentado por esta ante el Congreso de Ligas p. p. Tomar nota de dicha constancia comunicada por la Confederación Nacional de F. B.

CAMPEONATO ESTIMULO

Darse por notificado a todos los afiliados no deberán contraer compromiso hasta conocer el fixture de este Campeonato que será efectuada en la próxima sesión.

Asamblea general extraordinaria de árbitros

Para esta noche a las 21 horas están citados todos los asociados de la Asociación Rosarina de Árbitros a fin de celebrar Asamblea General Extraordinaria, para tratar asuntos de vital importancia. La Asamblea se verificará en el local sito en calle Cafferata No. 455 y se ruega a los referidos puntual asistencia. A esta reunión quedan invitados también los cronistas deportivos como asimismo los señores dirigentes de los clubs de esta ciudad.

Círculo de Obreros

Habiendo formado entre los alumnos que practican gimnasia un team de football de cuarta división comunicamos desde ya que aceptamos cualquier desafío de todo team independiente o de cualquier otra institución debiendo dirigirse los desafíos a su capitán A. Casatgno calle San Martín 2909 o personalmente en el buffet del Círculo calle Entre Ríos 1264 todos los martes y viernes de 21 a 23 horas.

Informamos también que está abierta la inscripción para practicar gimnasia a todos los socios del Círculo pudiendo hacerlo cuando gusten.

Con tal motivo y esperando vernos favorecidos en nuestro desec lo saludamos muy atentamente.

"Firpito" reaparecerá el domingo próximo

Miguel Ferrara, repuesto ya de la desgarradura muscular que sufrió en una sesión de destriamiento, ha fijado el domingo próximo para su encuentro con Quinto Cusinato, pesado italiano que ha realizado en el Plata una campaña con suerte varia.

El match tendrá lugar en el local del Internacional Boxing Club de Ciudadela, a 12 rounds de 3x1, figurando en el programa un discreto número de preliminares.

Ferrara que en un tiempo llegó a vislumbrarse como uno de los buenos profesionales argentinos de la categoría máxima, fué cayendo poco a poco, por incapacidad o por descaído, a punto de que la mayoría de los aficionados lo creían ya en plena decadencia a pesar de que es un hombre relativamente joven todavía.



GRAHAM - PAIGE



LLEGO EL NUEVO

FAETON


MODELO 612

HENRY NOFER

CORRIENTES 474

TELEFONO 7794 —:— ROSARIO

SUBLIMES



Un valor tabacalero que se mantiene en toda su plenitud tradicional.

CIGARRILLOS DE 30 CTS.

*En equilibrio de
nuestras fuerzas*

No es la única tabla de salvación, pero es la que ha de ponernos en equilibrio y en razonamiento de nuestras fuerzas. ¡Aprovechemos!

—El Ferencvaros pide a Newell's Old Boys un 75 por ciento.
—Es cantidad exorbitante.
—No me parece. Piensa en que en el último match los del Chelsea F. C. se llevaron el 80 por ciento.
—Era cantidad exorbitante también.
—Pero a beneficio una parte.
—No te comprendo.
—Ni yo tampoco. Sólo sé que los matches de beneficio resultan perjudiciales.

XXX

—¿Cómo se lució Riestra el domingo pasado?
—También, no dejaba pasar una infracción.
—Hablas más en mi favor.
—Hubiera hecho como nuestros árbitros, que dejan escapar algu-

—Así resultan los árbitros portueños demasiado psicológicos.
—¿Y nosotros?
—Nosotros, unos simples observadores.

XXX

—Ahora todo es reserva.
—Según y conforme.
—Una prueba evidente: ni los capitanes de equipo quieren adelantar opiniones.
—¿Para qué? Si saben, que, al fin, todo resulta contraproducente.
—Pero, una opinión no está de más.
—Por una opinión se pierde, a veces un match.
—Convergamos en que todo es reserva. Desde las sesiones secretas, nadie habla sino que gestacula.

Programa de partidos para el domingo

N. O. Boys v. Calzada A las 9.15. A. Blanco.
Nacional v. Sparta A las 9.15. M. García Ramos.

QUINTA DIVISION "B".—
R. Central v. Nacional A las 9.15. J. Bruguera,

ALBERTO HELMAN el gran zaguero de los puntos más altos de Nacional Federal deberá apelar a todos sus recursos para quinteto delantero en la presente temporada, tampoco ésta puede tenerse en cuenta solo a medias por cuanto es nuestro criterio que ha sido cir-

santiagoño que constituye uno
y que el domingo frente a Tiro
recursos ante la virgulosidad del
contrario

En Santa Fe, donde las noticias vuelan, se ha hecho ya público el pensamiento de los delegados que acompañaron al equipo que disputó la "Copa de Oro" los que al parecer han insinuado que la Liga Rosarina ha procedido dolosamente en cuanto a la recaudación del match ya que la suma de siete mil pesos, según su opinión, parece no estar de acuerdo con la asistencia de espectadores. Es un asunto éste, gravísimo, que esperamos los miembros del Consejo Directivo traten rápidamente para poner las cosas en su lugar en defensa de los prestigios de la institución directriz de nuestro football, ya bastante desmerecidos ante la opinión pública y muy especialmente ante la de los aficionados de Santa Fe, por causas que no es del caso recordar. Dado lo secreto de las reuniones ignoráramos como había sido hecha la organización y ayer nos enteramos que ésta había estado bajo la dirección inmediata del tesorero de la Liga Rosarina, el delegado de Rosario Central señor A. Gray. La sola aparición de su nombre al frente de la responsabilidad del asunto elimina cualquier sospecha de intención dolosa de parte de nuestras autoridades, pero el asunto merece su atención. Si los dirigentes santafesinos aseguran que las entradas han sido dos veces puestas en venta podrían resultar culpables algunos porteros o boleteros aprovechados, lo que no dejaría por ser extraño, pues, es de suponer que el control se hace por medio de personas de absoluta confianza. Debe pues decirse concretos a Santa Fe o en caso contrario una declaración terminante que ponga a salvo cualquier duda sobre los procedimientos de la Liga Rosarina. En caso, dudoso, de que de Santa Fe se acusase, sería el momento de realizar una seria investigación que interesa más que todo al tesorero de la Liga Rosarina cuyo nombre no puede estar en balanza por suposiciones o un abuso de confianza de un portero.

Los diarios de Santa Fe empiezan a hablar con respecto al porcentaje de la Copa de Oro.
Dice "La Provincia":

EL PUBLICO Y LA RECAUDA-

El Club Estudiantes, uno de los más modestos que militan en la Liga Rosarina, pero a cuyo frente se hallan verdaderos leaders del football local, se destaca siempre por la valentía con que encara las cuestiones de orden general sin olvidarse nunca del papel que le corresponde a cada institución en el concierto del football en cuanto a colaboración se refiere.

Es por ello que este año se ha dirigido más de una vez en forma clara y terminante al Consejo Directivo para exteriorizar sus protestas o su disconformidad con procedimientos y maneras de comportamiento. Esa noble acción le ha valido al Club Estudiantes sug inconveniente, ya que está establecido a su alrededor una especie de boycott al que no están ajenos los

POR FALTA DE NUMERO

Para ayer a las 21 horas estaba citada la asamblea del Club A. Belgrano a objeto de proceder a la elección de un presidente y tres vocales en reemplazo de los titulares que renunciaron a raíz de los acontecimientos que se conocen.

A la hora fijada solo había un número escaso de socios, por lo que la asamblea fué suspendida para otra oportunidad.

En el partido que los nuestros jugaron frente al combinado rosarino, se echó de ver la falta de un buen centre-half. A pesar de que Faggiani luchó denodadamente en su puesto, poco pudo hacer en pro del afianzamiento de la línea de

Agiles que esperaba su eficaz cooperación de otros tiempos. No somo-
mo de los que creemos que Fag-
giani esté en decadencia; ante-
por el contrario, que necesita un
poco de descanso, dado que el cam-
peonato le tiene indubablemente
de tanto gastado de energías. De
ahí que sea tan difícil que él pue-
da decirse, recién empieza en su
puesto de combate en ésta, y ha de
rendir mejores frutos en los próxi-
mos compromisos que tiene que
cumplir el seleccionado rosarino.

Fagiani atraviesa por el mismo
período que Sosa, en que los años,
cuando las luchas son bravas, pes-
tan sobremarnea. Pero Victorio
tiene aun mucho porvenir por de-

Cattáneo es el llama- do a reemplazar a Sosa

Si bien reconocemos que Sotelo posee excelentes cualidades para el puesto de centre-forward, no dejamos escapar que la renovación que impone nuestro fútbol pone sobre el tapete una figura ya sobresaliente en los campos, y que no le va en zaga; así tratamos de encontrar.

Este puede suplantar a Sosa en los próximos compromisos que sostenga el seleccionado rosarino; pero a condición de que «e cambien los insiders, pues éstos deben responder a las exigencias del juego delantero y poseer fuerte shot. Los jugadores de ala Peruch y Barreiro son insustituibles.

La masa aficionada desea, por otra parte, que el quinteto ofensivo responda o sólo a su vistoso dribling—cosa que estamos cansados de ver—, sino a la victoria inmediata.

Esta tarde se reúne el Consejo de Apelación

EL ASUNTO BUSSOLINI

Para hoy a las 19 horas está cl-tado el Consejo de Apelación de la Liga Rosarina a raíz del pedido de reconsideración que ha presentado Tiro Federal en el asunto Busso-lini.

Según impresiones que hemos podido recoger la pena será levan-tada y el jugador podrá actuar el domingo frente a Nacional.

Se le debe recusar

Los "charradas" se verán en figura-
lir el domingo próximo, dado que
sus elevados supeños le medirse
con el de igual categoría de Sparta,
y es sabido el boicot que pesa sobre
estos últimos, por parte de los ár-
bitros. Esto, - lo que parece, a sim-
ple vista; pero, teniendo en cuenta
sarlo - y que lo habrán pensado,
los miembros del Consejo Directi-
vo, desde que se descuenta que
Eduardo Blanco, no concurrirá a di-
rigir el referido match - algunos
de los miembros de la secreta liga
puede hacer de "pitaoir".

Claro está que puede recusarse a
Segado Orrico, por ejemplo, dado el
este match, se le designará árbitro de

Back Olímpico



ALBERTO HELMAN el gran zaguero santiaguense que constituye uno de los puntos más altos de Nacional y que el domingo frente a Tiro Federal deberá apelar a todos sus recursos ante la **vigorosidad del quinteto delantero contrario**